Nº2292

Disney

www.abriljovem.com.br

ZÉ CARIOCA

www.disney.com.br

Abril

METEORO NA VILA XURUPITA!

AGORA COM 50 PÁGINAS!

R$ 2,95

ISSN 0104-3404

9 770104 340005 02292

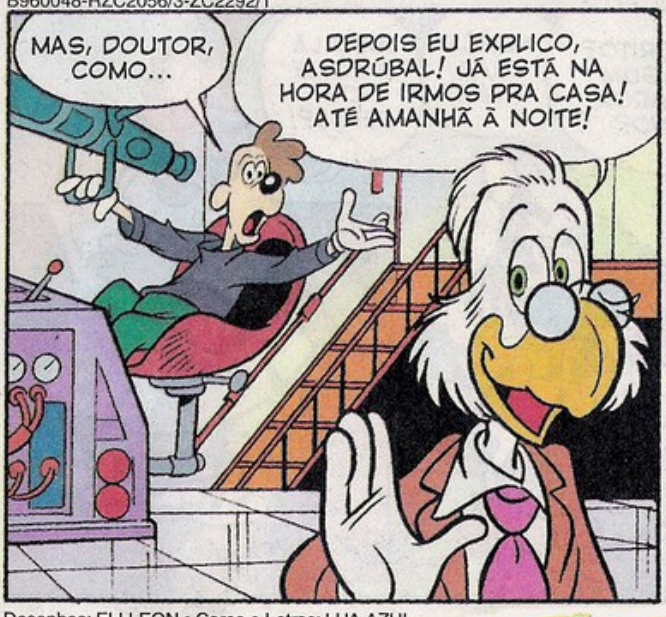
Walt Disney

Zé Carioca

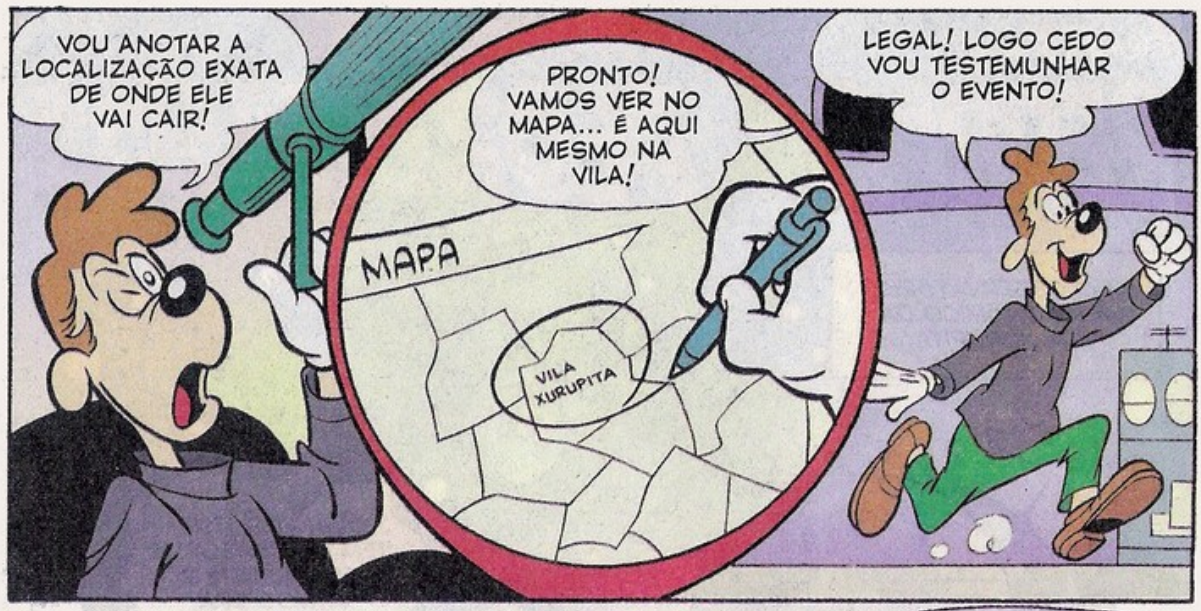
PEDRAS e PEDREGULHOS

B960048-RZC2056/3-ZC2292/1

Publicada originalmente em 1996.



Desenhos: ELI LEON • Cores e Letras: LUA AZUL


VOU ANOTAR A LOCALIZAÇÃO EXATA DE ONDE ELE VAI CAIR!
PRONTO! VAMOS VER NO MAPA... É AQUI MESMO NA VILA!
MAPA
VILA XURUPITA
LEGAL! LOGO CEDO VOU TESTEMUNHAR O EVENTO!

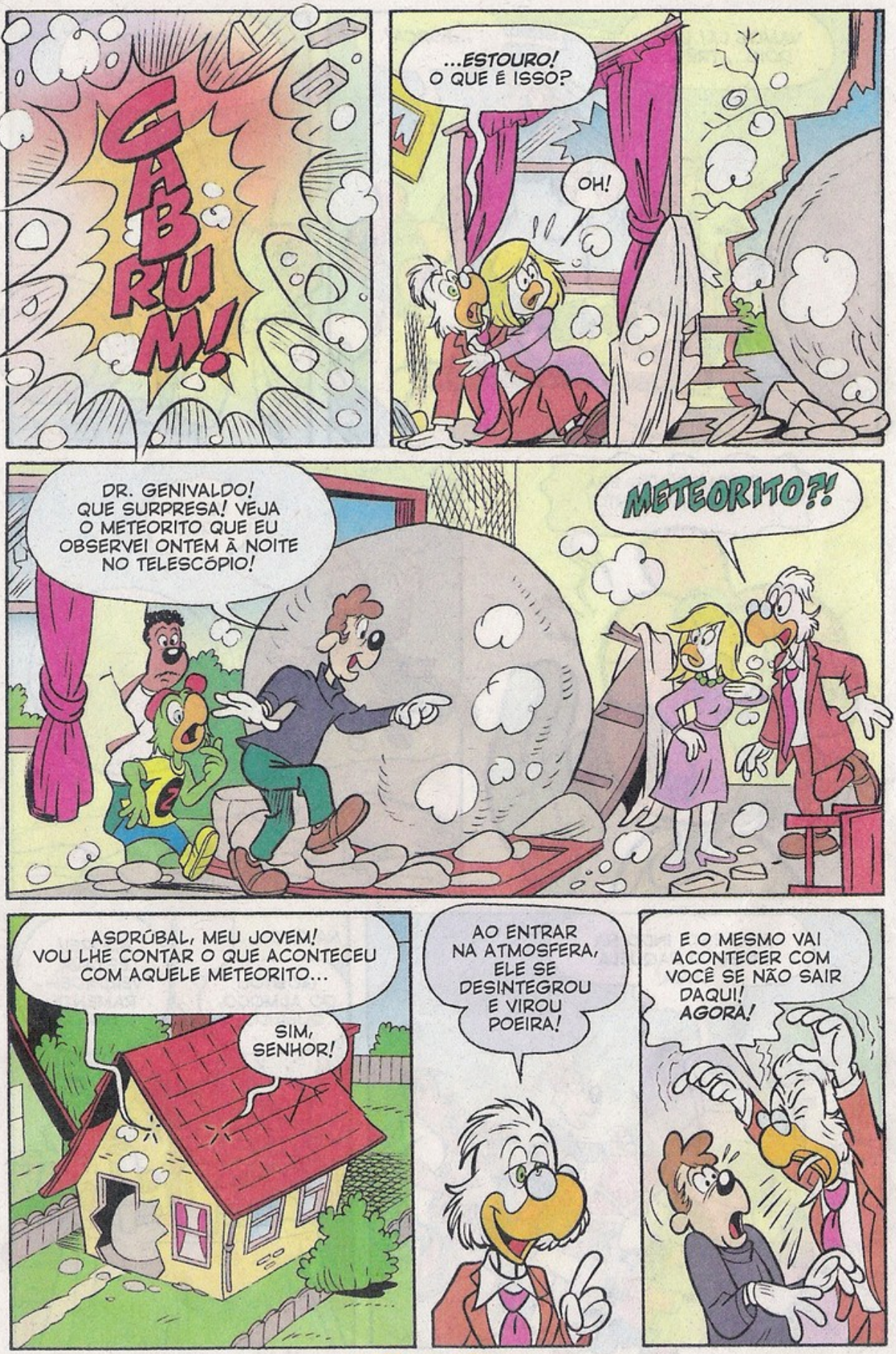
MAL SABE O ASDRÚBAL QUE, AO ENTRAR EM CONTATO COM A ATMOSFERA, O METEORITO VAI SE DESMANCHANDO POR CAUSA DO ATRITO COM O AR!
NA MANHÃ SEGUINTE...
ACHO QUE ELE JÁ DEVE TER CAÍDO! VOU PERGUNTAR PRA AQUELES SUJEITOS!

EI, AMIGOS, VOCÊS VIRAM O METEORITO?
METEORITO? É ALGUM MORADOR NOVO?
NUNCA OUVI FALAR!
ISSO LÁ É NOME DE GENTE?!

COMO É QUE ELE É?
ORA! UMA PEDRA ENORME! E...
UMA PEDRA ENORME? ENTÃO É O PEDRÃO!
QUÊ?!
TÔ BRINCANDO! SE É PEDRA O QUE VOCÊ QUER, EU SEI ONDE TEM UM MONTÃO DELAS!
GRRR!
É MESMO?
CALMA!
MAS AQUI É UMA PEDREIRA!
CLARO! O QUE VOCÊ QUERIA?
PEDREIRA
VOCÊS NÃO ENTENDERAM...
OPA! O QUE É AQUILO?
LÁ ESTÁ ELE! E AINDA TEM FUMAÇA!
?

ENTENDERAM AGORA? CUIDEM DO METEORITO! EU VOLTO LOGO!
?
DEPOIS...
PRONTO! O CAMINHÃO QUE VAI LEVAR O METEORITO ESTÁ LÁ EMBAIXO! VOCÊS DÃO UMA MÃOZINHA?
HEIN?
TÔ FORA!
EU TAMBÉM!
IDEM!
QUE GENTE BARULHENTA! VOU COMER EM OUTRO LUGAR!
VOCÊS NÃO QUEREM APARECER NOS JORNAIS, NA TV E EM REVISTAS COMO COLABORADORES DA CIÊNCIA?!
PESSOAL, ESSE GALHO PODE SERVIR DE ALAVANCA PRA MOVER A PEDRA METEORITO!
É MESMO, ZÉ!
BOA IDÉIA!
E VOCÊ, NÃO VAI AJUDAR?
PREFIRO COORDENAR A OPERAÇÃO!
UGH!

VAMOS LÁ! UM... DOIS... TRÊS...
...FORÇA!
DEU CERTO! ESTÁ ROLANDO! MAS... OH-OH!
CUIDADO! NÃO ERA PRA ROLAR TANTO!
VOLTA AQUI!
EPA! ESTÁ INDO NA DIREÇÃO DAQUELA CASA!
NA CASA...
GOSTOU DO ALMOÇO, QUERIDO?
ADOREI! ESTAVA VERDADEIRAMENTE UM...


CABRUM!
...ESTOURO! O QUE É ISSO?
OH!
DR. GENIVALDO! QUE SURPRESA! VEJA O METEORITO QUE EU OBSERVEI ONTEM À NOITE NO TELESCÓPIO!
METEORITO?!
ASDRÚBAL, MEU JOVEM! VOU LHE CONTAR O QUE ACONTECEU COM AQUELE METEORITO...
SIM, SENHOR!
AO ENTRAR NA ATMOSFERA, ELE SE DESINTEGROU E VIROU POEIRA!
E O MESMO VAI ACONTECER COM VOCÊ SE NÃO SAIR DAQUI! AGORA!

NO DIA SEGUINTE...
TEM CERTEZA DE QUE VOCÊ VIU AQUELE MALUCO NA PEDREIRA DE NOVO, NESTOR?
CLARO QUE SIM!
É VERDADE!
MAS O QUE ELE ESTÁ FAZENDO AQUI?
ELE ME DISSE...
...QUE ESTÁ PROCURANDO OS RESTOS DO METEORITO!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
TENHO QUE ACHAR! EM NOME DA CIÊNCIA!
Fim

ZÉ CARIOCA

Walt Disney

Um guia em apuros

Publicada originalmente em 1974.

Desenhos e Arte-Final: RENATO CANINI
Cores e Letras: LUA AZUL

ISSO É CONCORRÊNCIA DESLEAL! VOU DAR UMA LIÇÃO NELE!
?
CONHEÇA O RIO POR APENAS R$ 10,00
RÊ, RÊ!
PUXA! QUE BARATO!
VAMOS LÁ!
CONHEÇA O RIO POR APENAS R$10,00
A GENTE VEIO DE SÃO PAULO E...
BEM...
ATENÇÃO! PREÇO ESPECIAL PRA PAULISTAS...
COM EXCURSÕES AO ALTO DA VISTA CURTA!
E TUDO ISSO POR SOMENTE 5 PRATAS!
HÃ?
ZUM!
QUE CARA É ESSA, ZÉ?
O TIPO ALI DO LADO ESTÁ ROUBANDO TODOS OS MEUS CLIENTES!
GUIA DE TURISTAS
E O PIOR É QUE ELE NUNCA SAI! SEMPRE É OUTRO QUE LEVA OS TURISTAS AO ALTO DA VISTA CURTA!
AH! É UM SÓCIO! TENHO UMA IDÉIA!
SE VOCÊ ME ACEITAR COMO SÓCIO, TALVEZ EU POSSA AJUDAR!
BEM... COMO NÃO ESTOU GANHANDO NADA MESMO... E A METADE DE NADA É NADA... ACEITO!
APENAS

EM PRIMEIRO LUGAR, A GENTE PRECISA MUDAR DE *PONTO*!
PUXA! MAS ME DEU UM TRABALHÃO CHEGAR ATÉ AQUI!
ORA! NÃO RECLAMA... E VÊ SE ANDA, ZÉ!
QUEM VIER DA CIDADE VAI TER QUE PASSAR PELA GENTE PRA CHEGAR ATÉ ELE!
!
GENIAL, NESTOR!
CONHEÇA O RIO POR APENAS R$10,00
GUIA DE TURISTAS
A GENTE PEGA OS CLIENTES PRIMEIRO E... E...
QUANTOS ELES SÃO?
SEI LÁ! VAMOS MUDAR *OUTRA VEZ*!
GUIA-TUR
LEGAL, ZÉ! NA PRAIA, A GENTE TEM CONTATO DIRETO COM OS TURISTAS!
EI, AMIGOS... QUEREM CONHECER MELHOR O RIO?
SÃO APENAS 5 PRATAS E...
GUIA DE TURISTAS INTEIRAMENTE *GRÁTIS*! CONHEÇAM O RIO DE JANEIRO!
GRR! ACHO QUE ELES QUEREM *ACABAR* COM O NEGÓCIO DA GENTE!
É DEMAIS! EU DESISTO!

VOCÊ OUVIU? O PAPAGAIO ESTÁ FORA DO NOSSO CAMINHO!
ATÉ QUE ENFIM ELE VAI MUDAR DE PROFISSÃO! BELEZA!
VOU MESMO! E AGORA EU VOU SER TURISTA!
!
COMO ASSIM?
BEM... VOCÊS NÃO ANUNCIARAM QUE SÃO GUIAS DE TURISTAS INTEIRAMENTE GRÁTIS?
OU VOCÊS CUMPREM O QUE DISSERAM E ME LEVAM PRA CONHECER O RIO, OU EU VOU DENUNCIAR OS DOIS PRA SECRETARIA DO TURISMO!
GLUP!
O QUE VOCÊ ACHA, MANO?
É MELHOR A GENTE FAZER O QUE ELE DIZ...
EI, NESTOR! VAMOS LÁ!
UÉ... ACHO QUE O NESTOR SE CANSOU E FOI PRA CASA!
ANDA LOGO... O PREÇO É MUITO BAIXO E O TEMPO É CURTO!
COMO VOCÊ JÁ DEVE CONHECER AS PRAIAS, A GENTE VAI PRAS MONTANHAS!
EI... A PÉ?
ALTO DA VISTA CURTA
DE GRAÇA, O QUE VOCÊ QUERIA?
AI, SE EU SOUBESSE... QUE FRIA!

PUF! PUF! NÃO ESTOU VENDO NADA... PUF!
E DAÍ?
O QUE VOCÊ ESPERAVA DO ALTO DA VISTA CURTA?
AGORA?
SIM... VAMOS!
BELA PIADA! QUERO O MEU DINHEIRO DE VOLTA!
DINHEIRO? QUE DINHEIRO?
AH! AH! AH!
POR FALAR EM DINHEIRO, ISTO É UM ASSALTO!
EPA!
É... UM ASSALTO!
NÃO ATIREM... A GENTE ENTREGA TUDO!
A GENTE?
ENTREGA VOCÊ, PORQUE NÃO TENHO UM TOSTÃO! TÔ DURO!
O QUÊ?
SEU TROUXA! VOCÊ ATRAIU UM DURO PRA CÁ!
AHÁ! ENTÃO VOCÊS SÃO TODOS DA MESMA GANGUE, HEIN?
ADIVINHOU, PAPAGAIO! SÓ QUE ISSO NÃO VAI SER BOM PRA SUA SAÚDE!
GLUP!

O QUE VAMOS FAZER COM ELE?
O JEITO É AMARRAR ESTE VERDINHO NA GRUTA COM OS OUTROS!
PUXA... TODOS OS TURISTAS ESTÃO AQUI!
POIS É... O BARATO SAIU CARO! RÊ, RÊ!
AMANHÃ, QUANDO VOCÊS SE LIBERTAREM, A GENTE JÁ ESTARÁ AGINDO EM OUTRA CIDADE!
EI, MANOS...
FECHEI A BARRACA! CHEGA POR HOJE, SENÃO O SUMIÇO DE TANTA GENTE PODE DAR NA VISTA!
VAMOS DAR O FORA!
ESPEREM... TEM MAIS UM CARA VINDO AÍ!
BEM... GRANA NUNCA É DEMAIS, NÉ?
VEJAM SÓ A CARTOLA DELE!
ISTO É UM ASSALTO!
!
AGORA, TURMA!
PEGA!
DEIXEM DOIS PRA MIM!
BAM!
UI!
AI!
BONG!
PÓIM!
AF!
TUM!
POF!
TUMP!

BOA, NESTOR! VOCÊ FEZ TUDO DIREITINHO... COMO EU MANDEI!
ORA, ZÉ... VOCÊ É QUE FOI ESPERTO QUANDO PERCEBEU QUE TINHA ALGUMA COISA ERRADA NO NEGÓCIO DELES!
A GENTE VAI ENTREGAR ESSES CARAS PRA POLÍCIA!
E ASSIM...
PARABÉNS! VOCÊS PEGARAM OS *IRMÃOS FELINOS!* ESTAMOS ATRÁS DELES HÁ MUITO TEMPO!
E O MELHOR, SEU DELEGADO, É QUE OS TURISTAS NOS DERAM UMA *BOA GRATIFICAÇÃO*...
...E EU VOU INVESTIR A MINHA PARTE NO MEU NEGÓCIO DE TURISMO!
DEPOIS...
A *AGÊNCIA* ESTÁ LINDA! E NEM PRECISO MAIS FICAR GRITANDO!
ZÉ-TUR
CAFEZINHO GRÁTIS
CONHEÇAM O RIO! SOL! VERÃO! FÉRIAS! PRAIAS! PREÇOS MÓDICOS!
DEPOIS DE TUDO, A ÚNICA COISA QUE NÃO CONSEGUI FOI ELIMINAR A CONCORRÊNCIA...
MUITO PELO CONTRÁRIO!
PEDRÃO-TUR
ZECA-TUR
DENTINHO-TUR
NES-TUR
Fim

ZÉ CARIOCA

Walt Disney

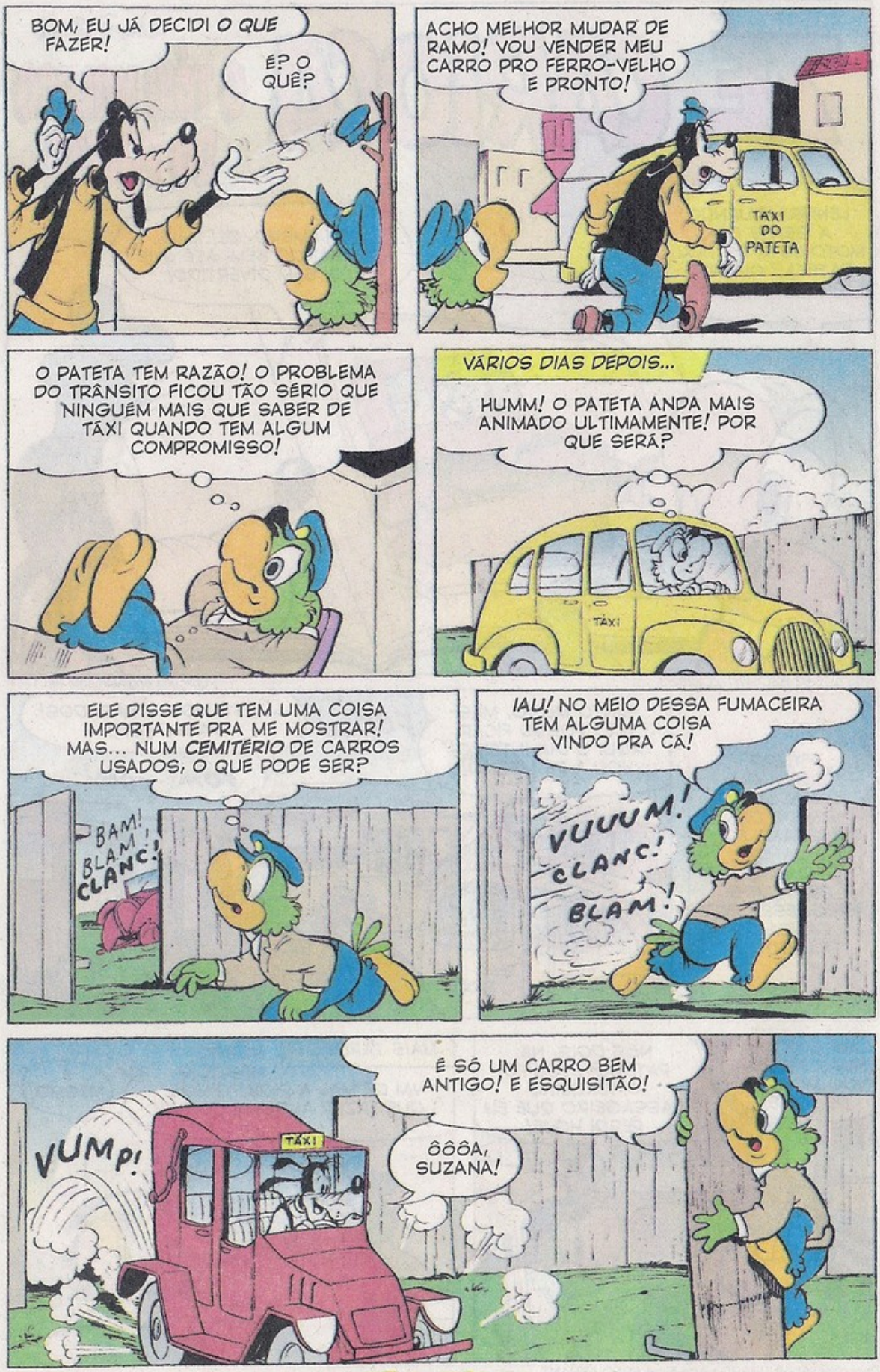
O TÁXI MALUCO DO PATETA

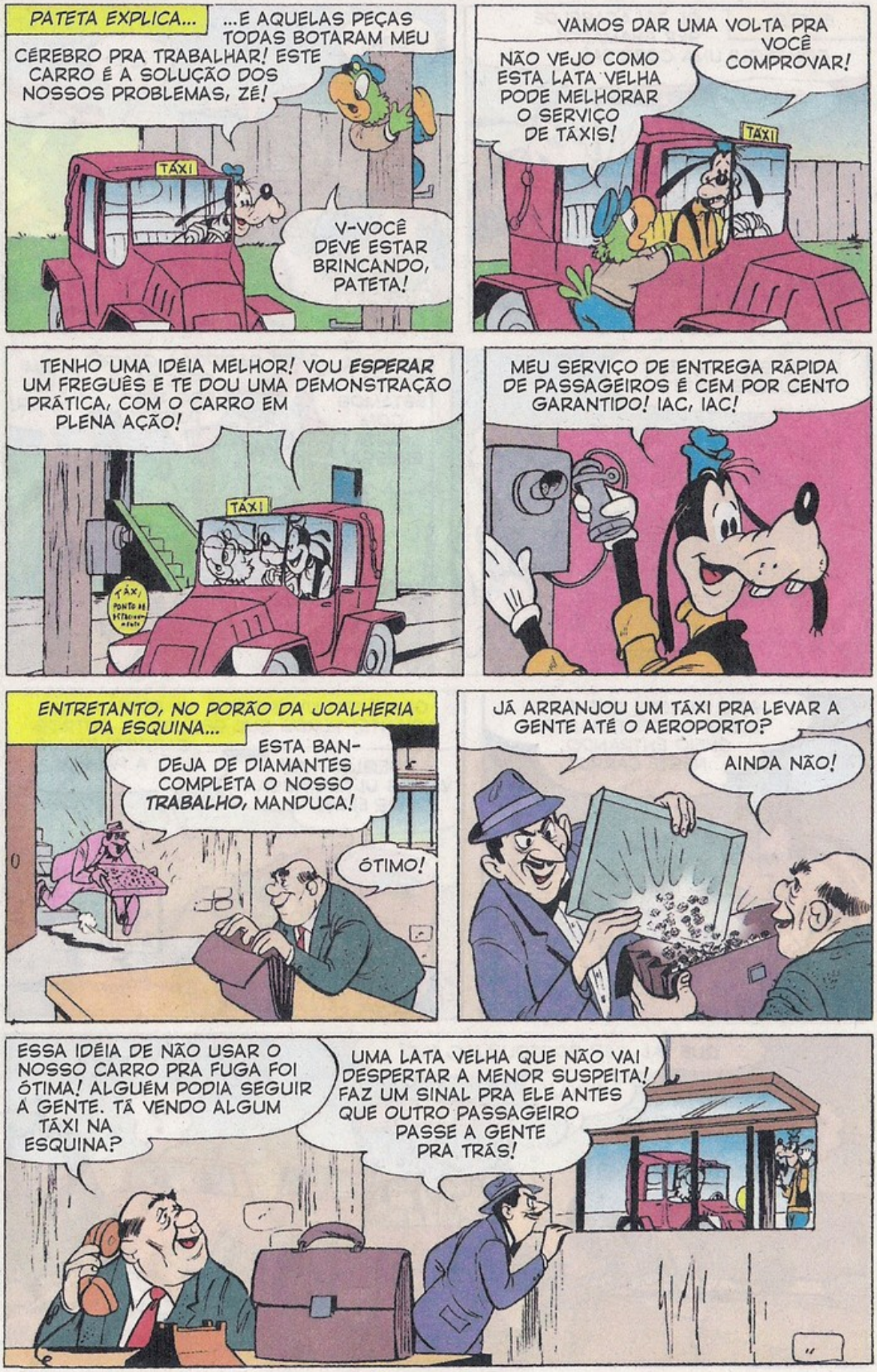
W0S1246-02-RZC547/1-ZC2292/3

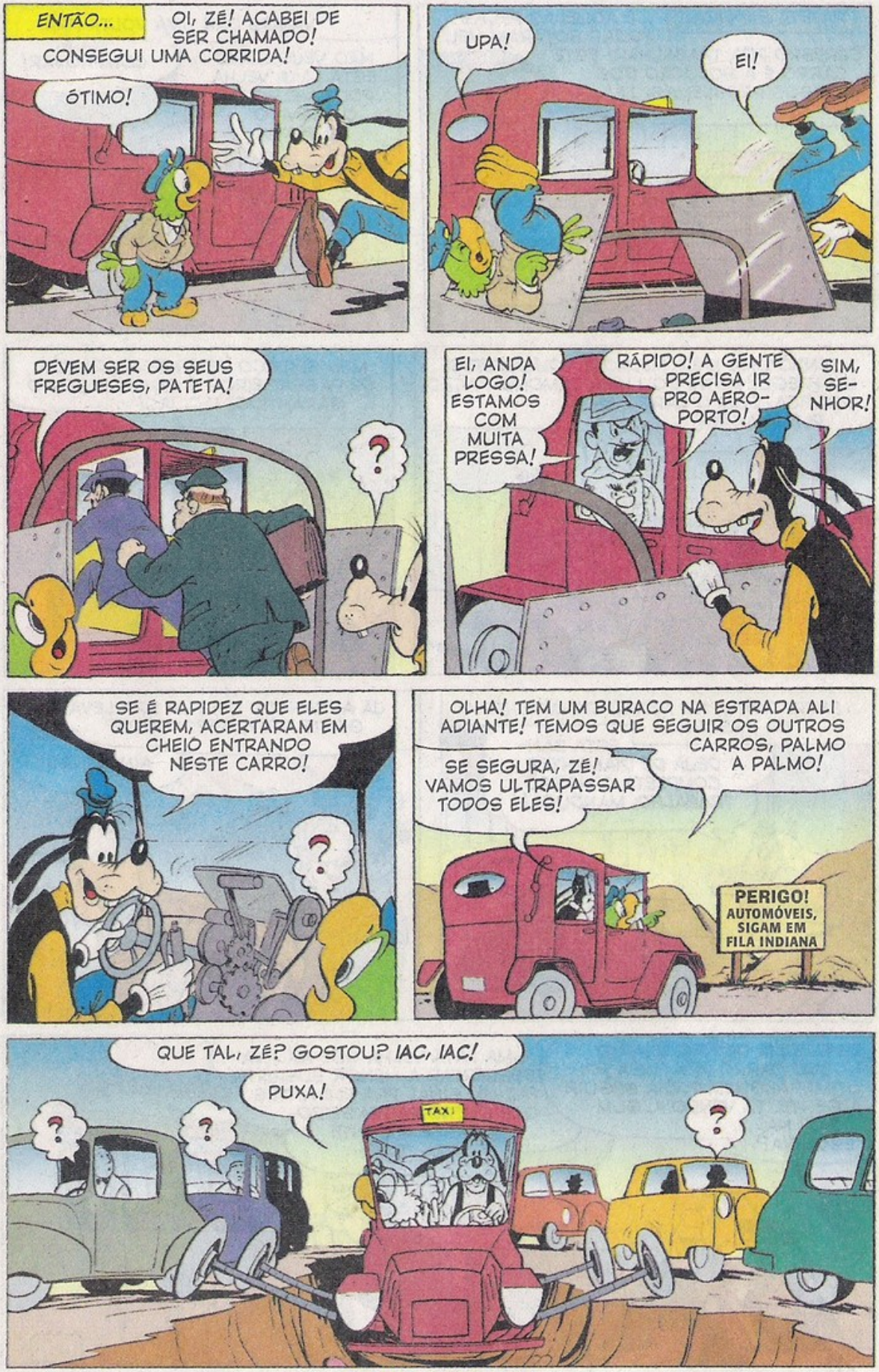
Publicada originalmente em 1961.

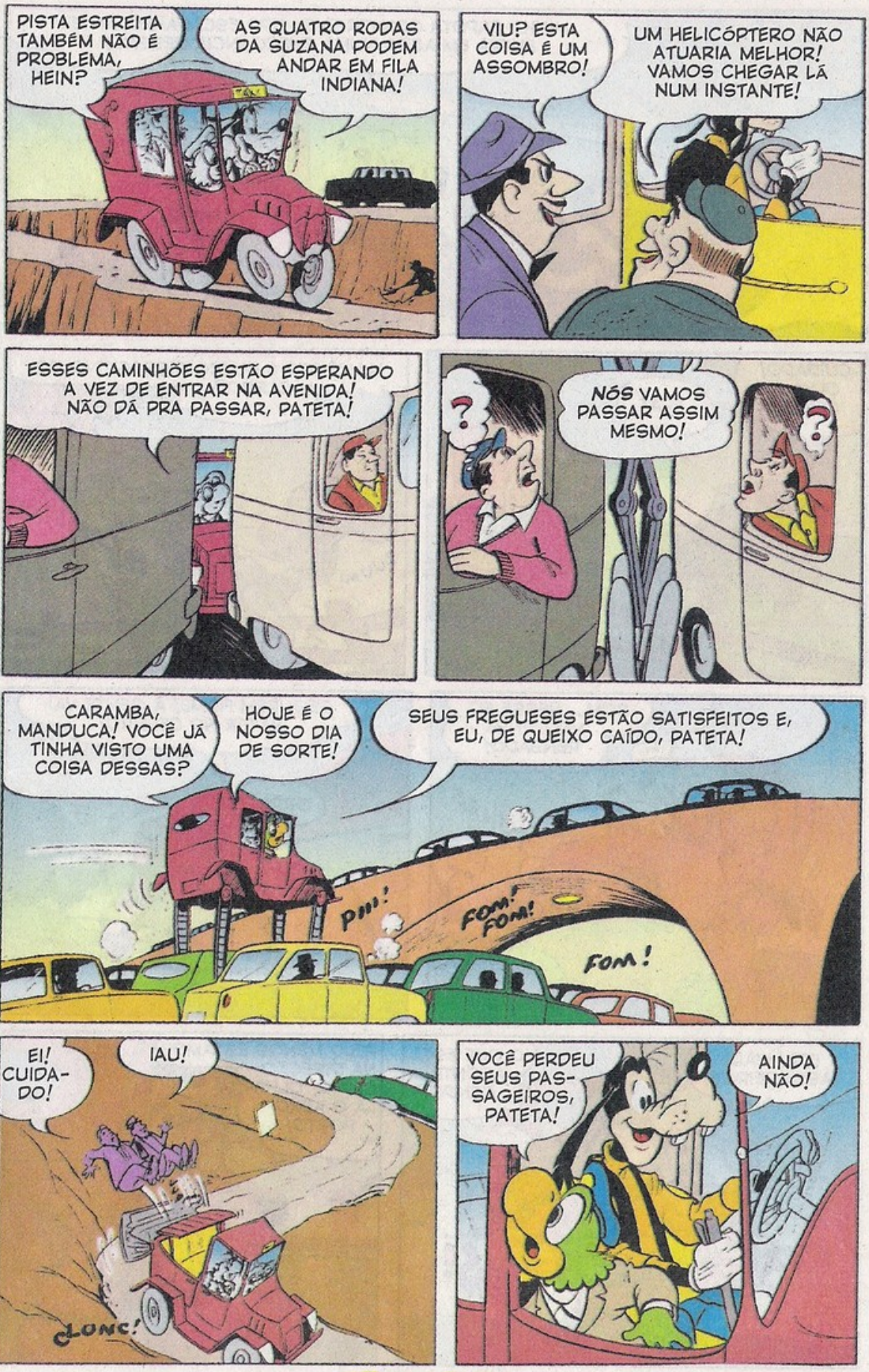
"TUDO COMEÇOU QUANDO, NO FIM DO DIA, A GRANA FOI FICANDO CURTA! PERDEMOS FREGUESES POR CAUSA DO TRÂNSITO..."

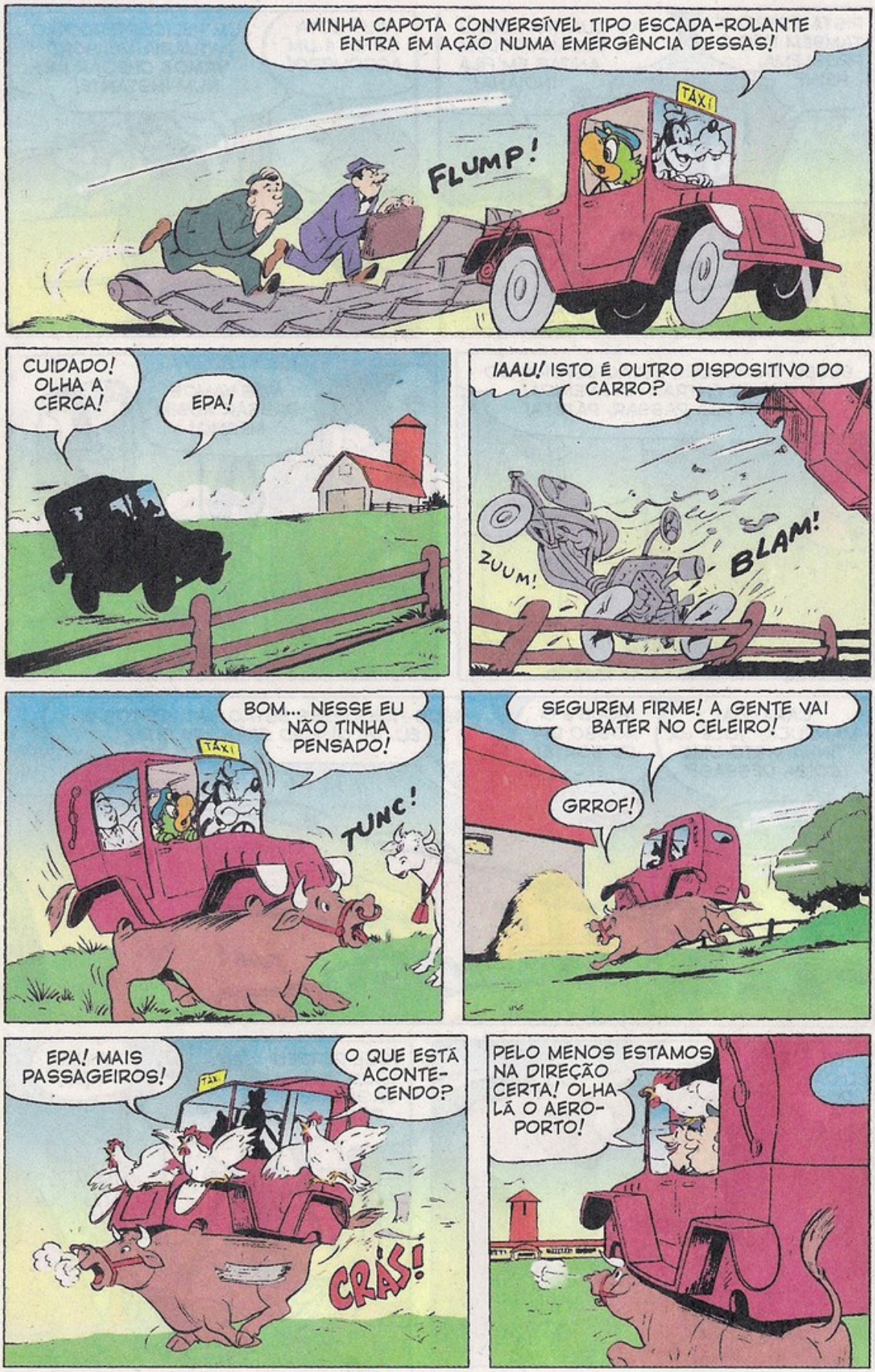
Desenhos: AL HUBBARD • Arte-Final: FRED ABRANZ
Cores e Letras: LUA AZUL


BOM, EU JÁ DECIDI O QUE FAZER!
É? O QUÊ?
ACHO MELHOR MUDAR DE RAMO! VOU VENDER MEU CARRO PRO FERRO-VELHO E PRONTO!
TÁXI DO PATETA
O PATETA TEM RAZÃO! O PROBLEMA DO TRÂNSITO FICOU TÃO SÉRIO QUE NINGUÉM MAIS QUE SABER DE TÁXI QUANDO TEM ALGUM COMPROMISSO!
VÁRIOS DIAS DEPOIS...
HUMM! O PATETA ANDA MAIS ANIMADO ULTIMAMENTE! POR QUE SERÁ?
TÁXI
ELE DISSE QUE TEM UMA COISA IMPORTANTE PRA ME MOSTRAR! MAS... NUM CEMITÉRIO DE CARROS USADOS, O QUE PODE SER?
BAM! BLAM! CLANC!
IAU! NO MEIO DESSA FUMACEIRA TEM ALGUMA COISA VINDO PRA CÁ!
VUUUM! CLANC! BLAM!
VUMP!
TÁXI
É SÓ UM CARRO BEM ANTIGO! E ESQUISITÃO!
ÔÔÔA, SUZANA!


PATETA EXPLICA...
...E AQUELAS PEÇAS TODAS BOTARAM MEU CÉREBRO PRA TRABALHAR! ESTE CARRO É A SOLUÇÃO DOS NOSSOS PROBLEMAS, ZÉ!
TÁXI
V-VOCÊ DEVE ESTAR BRINCANDO, PATETA!
VAMOS DAR UMA VOLTA PRA VOCÊ COMPROVAR!
NÃO VEJO COMO ESTA LATA VELHA PODE MELHORAR O SERVIÇO DE TÁXIS!
TÁXI
TENHO UMA IDÉIA MELHOR! VOU ESPERAR UM FREGUÊS E TE DOU UMA DEMONSTRAÇÃO PRÁTICA, COM O CARRO EM PLENA AÇÃO!
TÁXI
MEU SERVIÇO DE ENTREGA RÁPIDA DE PASSAGEIROS É CEM POR CENTO GARANTIDO! IAC, IAC!
ENTRETANTO, NO PORÃO DA JOALHERIA DA ESQUINA...
ESTA BANDEJA DE DIAMANTES COMPLETA O NOSSO TRABALHO, MANDUCA!
ÓTIMO!
JÁ ARRANJOU UM TÁXI PRA LEVAR A GENTE ATÉ O AEROPORTO?
AINDA NÃO!
ESSA IDÉIA DE NÃO USAR O NOSSO CARRO PRA FUGA FOI ÓTIMA! ALGUÉM PODIA SEGUIR A GENTE. TÁ VENDO ALGUM TÁXI NA ESQUINA?
UMA LATA VELHA QUE NÃO VAI DESPERTAR A MENOR SUSPEITA! FAZ UM SINAL PRA ELE ANTES QUE OUTRO PASSAGEIRO PASSE A GENTE PRA TRÁS!


ENTÃO...
OI, ZÉ! ACABEI DE SER CHAMADO! CONSEGUI UMA CORRIDA!
ÓTIMO!
UPA!
EI!
DEVEM SER OS SEUS FREGUESES, PATETA!
?
EI, ANDA LOGO! ESTAMOS COM MUITA PRESSA!
RÁPIDO! A GENTE PRECISA IR PRO AEROPORTO!
SIM, SENHOR!
SE É RAPIDEZ QUE ELES QUEREM, ACERTARAM EM CHEIO ENTRANDO NESTE CARRO!
?
OLHA! TEM UM BURACO NA ESTRADA ALI ADIANTE! TEMOS QUE SEGUIR OS OUTROS CARROS, PALMO A PALMO!
SE SEGURA, ZÉ! VAMOS ULTRAPASSAR TODOS ELES!
PERIGO! AUTOMÓVEIS, SIGAM EM FILA INDIANA
QUE TAL, ZÉ? GOSTOU? IAC, IAC!
PUXA!
TAXI
?
?
?


PISTA ESTREITA TAMBÉM NÃO É PROBLEMA, HEIN?
AS QUATRO RODAS DA SUZANA PODEM ANDAR EM FILA INDIANA!
VIU? ESTA COISA É UM ASSOMBRO!
UM HELICÓPTERO NÃO ATUARIA MELHOR! VAMOS CHEGAR LÁ NUM INSTANTE!
ESSES CAMINHÕES ESTÃO ESPERANDO A VEZ DE ENTRAR NA AVENIDA! NÃO DÁ PRA PASSAR, PATETA!
NÓS VAMOS PASSAR ASSIM MESMO!
CARAMBA, MANDUCA! VOCÊ JÁ TINHA VISTO UMA COISA DESSAS?
HOJE É O NOSSO DIA DE SORTE!
SEUS FREGUESES ESTÃO SATISFEITOS E, EU, DE QUEIXO CAÍDO, PATETA!
PIM!
FOM! FOM!
FOM!
EI! CUIDADO!
IAU!
CLONC!
VOCÊ PERDEU SEUS PASSAGEIROS, PATETA!
AINDA NÃO!


MINHA CAPOTA CONVERSÍVEL TIPO ESCADA-ROLANTE ENTRA EM AÇÃO NUMA EMERGÊNCIA DESSAS!
TÁXI
FLUMP!
CUIDADO! OLHA A CERCA!
EPA!
IAAU! ISTO É OUTRO DISPOSITIVO DO CARRO?
ZUUM!
BLAM!
BOM... NESSE EU NÃO TINHA PENSADO!
TÁXI
TUNC!
SEGUREM FIRME! A GENTE VAI BATER NO CELEIRO!
GRROF!
EPA! MAIS PASSAGEIROS!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
TÁXI
CRÁS!
PELO MENOS ESTAMOS NA DIREÇÃO CERTA! OLHA LÁ O AEROPORTO!

JÁ ESTÃO TIRANDO A ESCADA!
FICA COM AS NOSSAS PASSAGENS NA MÃO!
COMO VAI PARAR ISTO AGORA, PATETA?
NÃO SEI! PERGUNTA PRO TOURO!

IAU! VAMOS NOS ESBORRACHAR!
PULA FORA, PATETA!

BRRAM!

MAIS TARDE, NO ESCRITÓRIO DO DIRETOR DO AEROPORTO...
POR UM CAPRICHO DA SORTE, VOCÊS NOS AJUDARAM A CAPTURAR UNS LADRÕES E HÁ UMA RECOMPENSA PRA VOCÊS! O QUE DESEJAM?
HÃ... UM MEIO DE RECUPERAR AQUELAS GALINHAS!
E O TOURO!

AS FACILIDADES DO AEROPORTO ESTÃO À DISPOSIÇÃO DE VOCÊS, JOVENS!
OBRIGADO, SEU DIRETOR!

QUE TAL A GENTE COMPRAR UM APARELHO DESTES PRO NOSSO SERVIÇO DE TÁXI, PATETA?
SERIA ÓTIMO, ZÉ! DARIA PRA GENTE PASSAR POR CIMA DOS PROBLEMAS DO TRÂNSITO E OS NOSSOS PASSAGEIROS NÃO IAM DESCER DO TÁXI NO MEIO DA VIAGEM! IAC, IAC!
CRROC! CORÓC!
QUAC!
Fim

Walt Disney

ZÉ CARIOCA

UM AVISO DO ALÉM

B870031-RZC1811/1-ZC2292/4

Publicada originalmente em 1987.

Desenhos: EUCLIDES K. MIYAURA
Cores e Letras: LUA AZUL

SE NOSSO CLUBE NÃO TEM ENCANAMENTO, DO QUE ADIANTA ESSE *NOVO PATRIMÔNIO*? A ÁGUA NUNCA VAI CHEGAR A ESSA TORNEIRA, ZÉ!
AHÁ! ACONTECE QUE ESTE PRESIDENTE PENSA EM TUDO!

AQUI ESTÁ! PÁ E PICARETA PRA TODO MUNDO!
MAS QUE NEGÓCIO É ESSE?

NOMEIO TODOS VOCÊS VICE-PRESIDENTES DE OBRAS! PODEM COMEÇAR O MANDATO CAVANDO O BURACO PROS CANOS!
E VOCÊ FISCALIZA, CERTO?

ESTE CHÃO É DE TERRA BATIDA, MAS POR BAIXO É SÓ PEDRA! NÃO VAI DAR PRA CAVAR!

EPA! QUE FUMAÇA GELADA É ESSA?
TÁ VENDO, ZÉ? VOCÊ SÓ METE A GENTE EM *FRIA*!

EI, ZÉ! ESSAS FERRAMENTAS QUE VOCÊ TROUXE FUNCIONAM COM CONTROLE REMOTO?
CLARO QUE NÃO!

BEM QUE DESCONFIEI! ENTÃO POR QUE ELAS ESTÃO VOANDO SOZINHAS PRA CIMA DA GENTE?
IAUU!

QUE COISA É ESSA? SOCORRO!
SALVE-SE QUEM PUDER!
AIIII!
MARAVILHOSO! O REGISTRO DO FENÔMENO VEM BEM DAQUI!
EU, PROFESSOR VON FANTON, AFIRMO QUE VOCÊS ESTÃO SENDO VÍTIMAS DE UM POLTERGEIST!
É VOCÊ! SEJA LÁ O QUE FOR!
VOCÊ NÃO ENTENDEU! POLTERGEIST É TAMBÉM CHAMADO DE ASSOMBRAÇÃO, FANTASMA, ALMA PENADA...
AAI! E QUEM É QUE PEDIU PRA SER APRESENTADO?
CALMINHA! EU TENHO AQUI A SOLUÇÃO PRO SEU PROBLEMA!
UMA GAIOLA DE PASSARINHO?
ELA É UMA ARMADILHA PRA PEGAR FANTASMAS! É SÓ JOGAR LÁ DENTRO E...

A ARMADILHA JÁ ESTÁ FUNCIONANDO!
PUXA! COMEÇOU A VENTAR PRA DENTRO DO CLUBE DE REPENTE!
BZZZ!
SOCORRO! A COISA ESTÁ ME PUXANDO!
AJUDEM! SEGUREM O HOMEM!
TARDE DEMAIS! ELE DANÇOU!
MINHA NOSSA!
CRÁS!
BZZZ!
ZUPT!
OLHA A SOBRA!
AII! E SOBROU PRA MIM!
PROFESSOR? O QUE ESTÁ FAZENDO AÍ?
O FANTASMA É MUITO ESPERTO! ELE ME PRENDEU NA MINHA PRÓPRIA ARMADILHA!
JÁ VI QUE A CIÊNCIA NÃO VAI RESOLVER ESTE CASO! QUERO SABER UMA COISA... ISSO AÍ SEMPRE FOI O CLUBE DE VOCÊS?
NÃO... ERA A CASA DO ZÉ BOLACHA, UM VELHO TIO MEU QUE SUMIU FAZ TEMPO!
ENTÃO É ISSO! O FANTASMA DO SEU TIO QUER FALAR COM UM PARENTE!
GLUP!

QUANTO A MIM, NÃO TEM PROBLEMA! É SÓ ME DESPACHAR PELO CORREIO PRA UNIVERSIDADE QUE LÁ ELES SABEM COMO ME TIRAR DAQUI!
EU FAÇO ISSO! SIMPLES OU REGISTRADA?

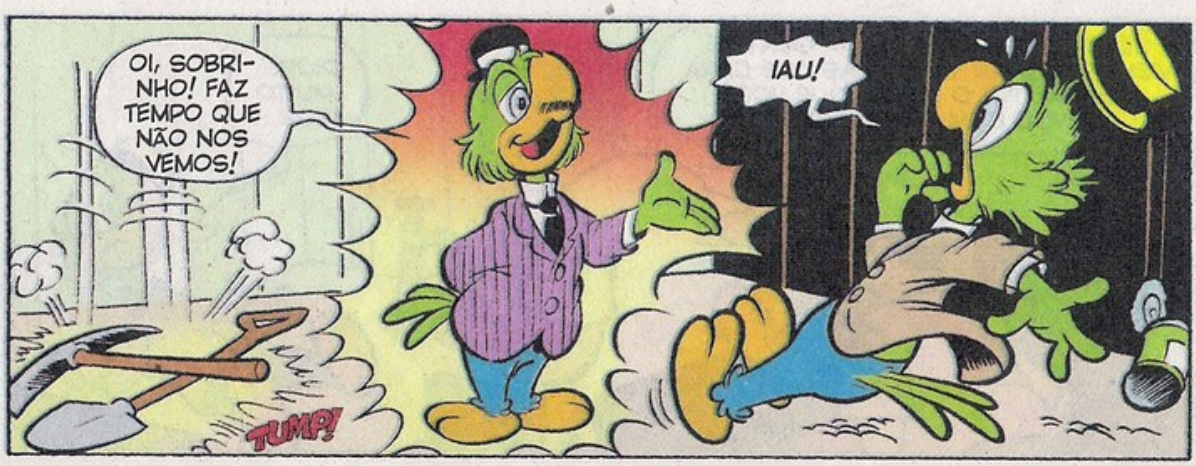
E EU VOU PROCURAR O ZÉ TUCÃO OU A TIA MARICOTOLINA... OS DOIS ERAM MUITO AMIGOS DO ZÉ BOLACHA!
CARO SR. PRESIDENTE...

PERAÍ! VOCÊS NÃO VÃO QUERER QUE EU ENTRE ALI E...
A GENTE QUER NOSSO CLUBE DE VOLTA... E SEM SUAS CONFUSÕES DE FAMÍLIA!

SOCORRO!

XII! A COISA PEGOU FOGO! VOU ME MANDAR DAQUI!
MAS E O ZÉ?

MINHA NOSSA... ZÉ BOLACHA, É VOCÊ?


OI, SOBRINHO! FAZ TEMPO QUE NÃO NOS VEMOS!
TUMP!
IAU!

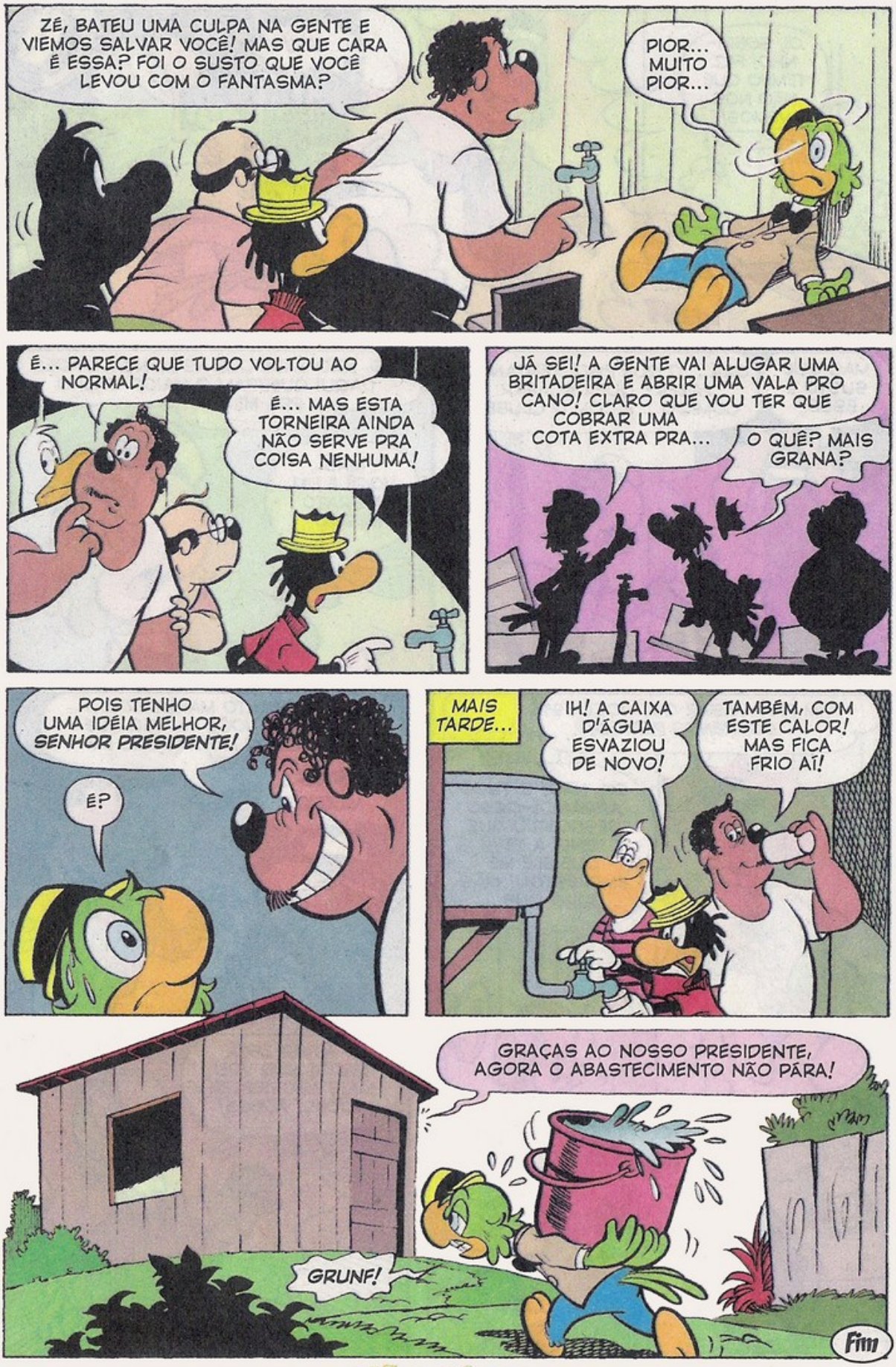
MAS QUE SUSTO É ESSE?
ORA... O QUE ESTÁ TENTANDO FAZER? QUER ACABAR COMIGO... E COM O CLUBE?

TIO, NÃO SABE QUE AS MENSALIDADES DAQUI QUEBRAM O MAIOR GALHO PRA MIM?
MAS VOCÊ É UM INGRATO MESMO!

VIM PRA AVISAR QUE VOCÊ ESTÁ *CORRENDO PERIGO!*
OH, NÃO! O *TUCO ARRANCA-OSSO* DESCOBRIU QUE VENDI A TEVÊ QUE ELE ME EMPRESTOU! MAS JURO QUE...

NÃO! É MUITO MAIS SÉRIO... CUIDADO! VOCÊ VAI TER QUE *TRABALHAR MUITO DURO* EM BREVE!
NÃÃÃÃO!

O AVISO ESTÁ DADO! NÃO VOU MAIS ABORRECER VOCÊS! ADEUS!


ZÉ, BATEU UMA CULPA NA GENTE E VIEMOS SALVAR VOCÊ! MAS QUE CARA É ESSA? FOI O SUSTO QUE VOCÊ LEVOU COM O FANTASMA?
PIOR... MUITO PIOR...
É... PARECE QUE TUDO VOLTOU AO NORMAL!
É... MAS ESTA TORNEIRA AINDA NÃO SERVE PRA COISA NENHUMA!
JÁ SEI! A GENTE VAI ALUGAR UMA BRITADEIRA E ABRIR UMA VALA PRO CANO! CLARO QUE VOU TER QUE COBRAR UMA COTA EXTRA PRA...
O QUÊ? MAIS GRANA?
POIS TENHO UMA IDÉIA MELHOR, SENHOR PRESIDENTE!
É?
MAIS TARDE...
IH! A CAIXA D'ÁGUA ESVAZIOU DE NOVO!
TAMBÉM, COM ESTE CALOR! MAS FICA FRIO AÍ!
GRAÇAS AO NOSSO PRESIDENTE, AGORA O ABASTECIMENTO NÃO PÁRA!
GRUNF!
Fim

B810010-RZC1559/3-ZC2292/5

Publicada originalmente em 1981.

Cores e Letras: LUA AZUL

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA em

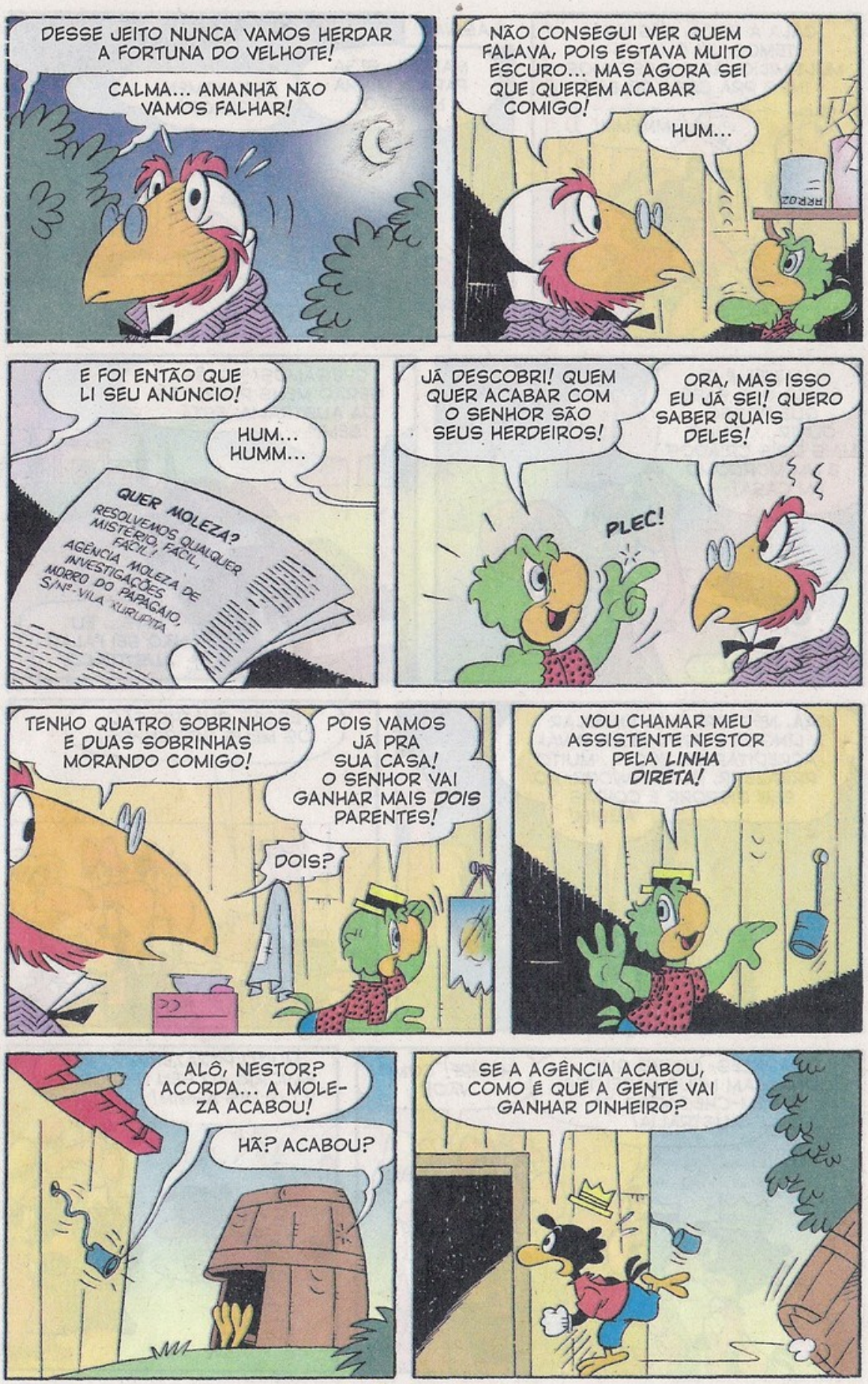
AGÊNCIA MOLEZA DE INVESTIGAÇÕES

B74423-RZC1233/1-ZC2292/6

Publicada originalmente em 1975.

Desenhos e Arte-Final: RENATO CANINI
Cores e Letras: LUA AZUL

ACHO QUE ERREI DE ENDEREÇO!
NÃO ERROU, NÃO! O SENHOR DEVE TER VINDO POR CAUSA DO ANÚNCIO, NÉ?
ISSO MESMO!
A AGÊNCIA MOLEZA DE INVESTIGAÇÕES É AQUI!
DIZ PRA MIM... ISSO AQUI PARECE UMA AGÊNCIA?
DE JEITO NENHUM... E NEM O SENHOR TEM CARA DE DETETIVE!
SABÃO
ESTÁ VENDO? TUDO É ABSOLUTAMENTE SECRETO! VAMOS AO CASO...
BEM, EU SOU MULTIMILIONÁRIO E...
VENHA! VAMOS CONVERSAR LÁ DENTRO!
NÃO PODEMOS FALAR NA FRENTE DO MEU MOTORISTA? ELE É DE CONFIANÇA!
É QUE, NA MINHA PROFISSÃO, O SEGREDO É A CHAVE DE TUDO!
SE MEUS CREDORES SABEM QUE TENHO UM CLIENTE DESSES... AI, AI!
BEM, FUI SURDO DURANTE ANOS! AGORA POSSO OUVIR, GRAÇAS A UM APARELHO, MAS MEUS PARENTES NÃO SABEM DISSO!
HUMM...
"HÁ POUCOS DIAS..."
NEM UM GOLE!
ELE TOMOU O CHÁ?
FALHAMOS OUTRA VEZ!


DESSE JEITO NUNCA VAMOS HERDAR A FORTUNA DO VELHOTE!
CALMA... AMANHÃ NÃO VAMOS FALHAR!
NÃO CONSEGUI VER QUEM FALAVA, POIS ESTAVA MUITO ESCURO... MAS AGORA SEI QUE QUEREM ACABAR COMIGO!
HUM...
E FOI ENTÃO QUE LI SEU ANÚNCIO!
HUM... HUMM...
QUER MOLEZA?
RESOLVEMOS QUALQUER MISTÉRIO, FÁCIL, FÁCIL!
AGÊNCIA MOLEZA DE INVESTIGAÇÕES
MORRO DO PAPAGAIO, S/Nº - VILA XURUPITA
JÁ DESCOBRI! QUEM QUER ACABAR COM O SENHOR SÃO SEUS HERDEIROS!
ORA, MAS ISSO EU JÁ SEI! QUERO SABER QUAIS DELES!
PLEC!
TENHO QUATRO SOBRINHOS E DUAS SOBRINHAS MORANDO COMIGO!
POIS VAMOS JÁ PRA SUA CASA! O SENHOR VAI GANHAR MAIS DOIS PARENTES!
DOIS?
VOU CHAMAR MEU ASSISTENTE NESTOR PELA LINHA DIRETA!
ALÔ, NESTOR? ACORDA... A MOLEZA ACABOU!
HÃ? ACABOU?
SE A AGÊNCIA ACABOU, COMO É QUE A GENTE VAI GANHAR DINHEIRO?

CALA A BOCA, NESTOR! TEMOS UM CLIENTE MULTIMILIONÁRIO E ESTAMOS INDO PRA CASA DELE!
MMFMM!

E ASSIM...
MANUEL, SIGA PARA A MINHA MANSÃO!
SIM, COMENDADOR!

MANUEL É O ÚNICO QUE SABE QUE POSSO OUVIR... TENHO MAIS DOIS CRIADOS E UM MORDOMO EM CASA!
HUMM...

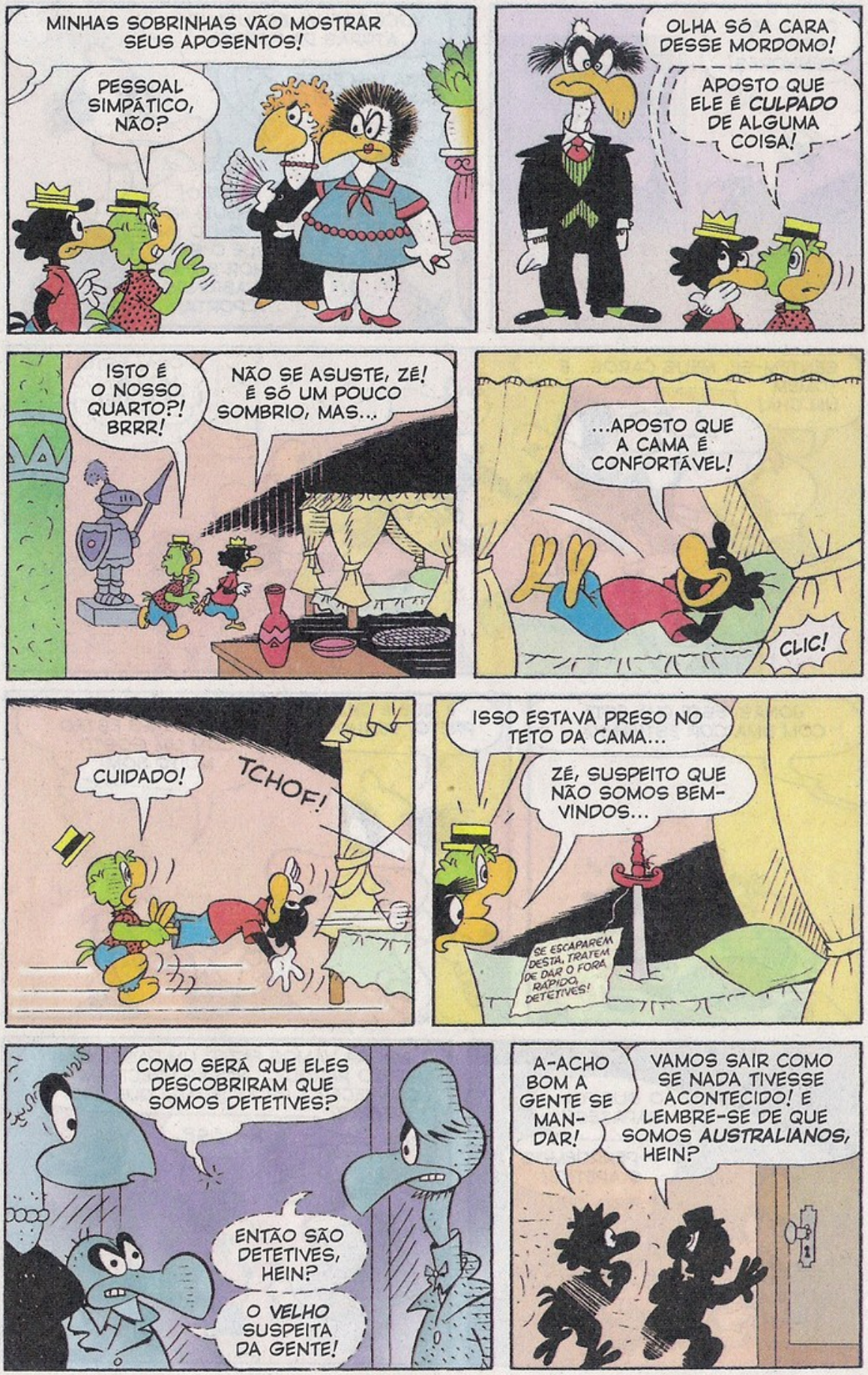
CHEGAMOS! VOCÊS SERÃO MEUS PARENTES DA AUSTRÁLIA, ESTÁ BEM?
MAS... EU NÃO SEI FALAR AUSTRÍACO!

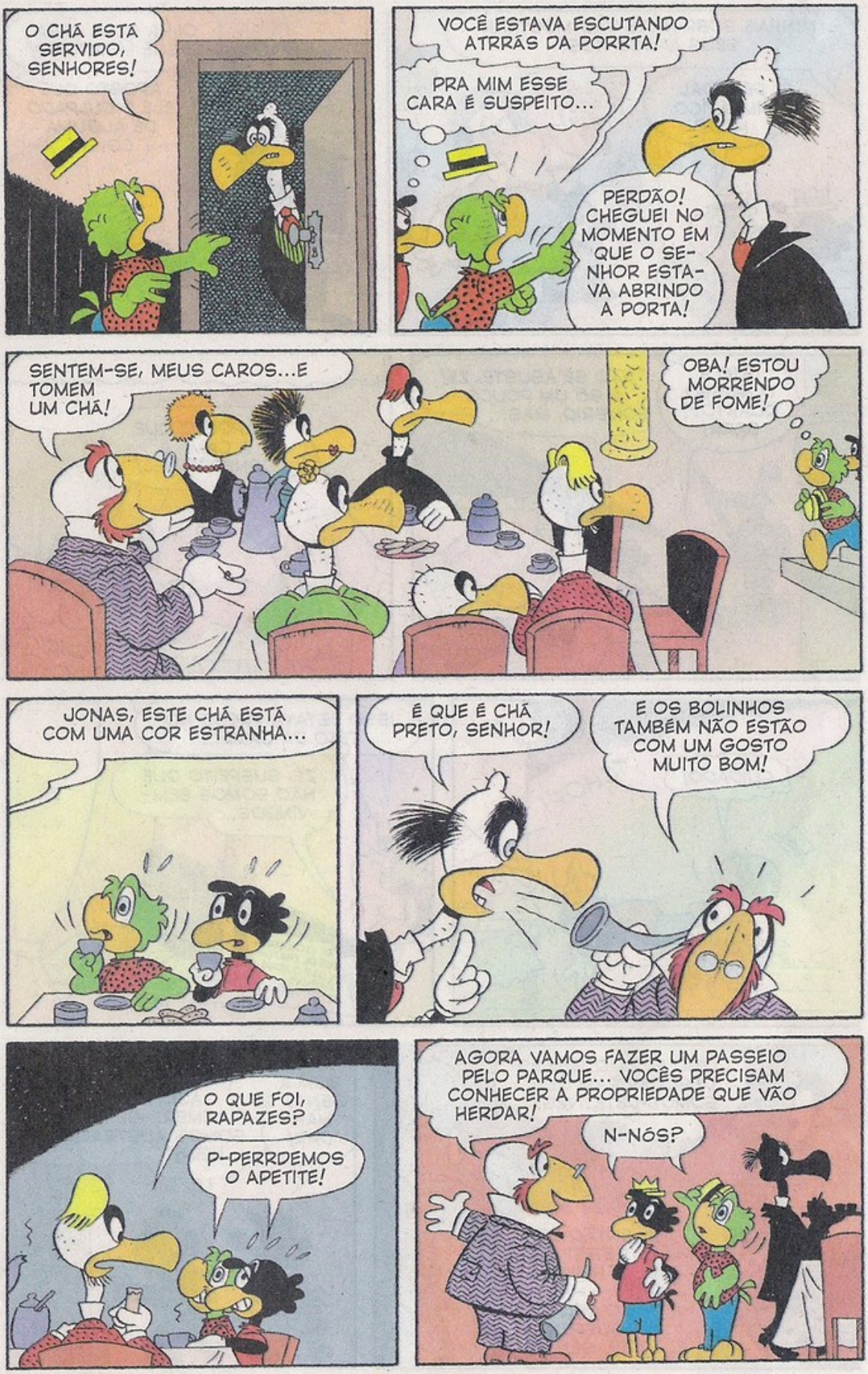
ORA, NESTOR, É SÓ ENROLAR A LÍNGUA E TODO MUNDO VAI ACREDITAR EM VOCÊ... MUITO PRRAZERR, PORR FAVORR, AO SEU DISPORR E COISAS ASSIM!

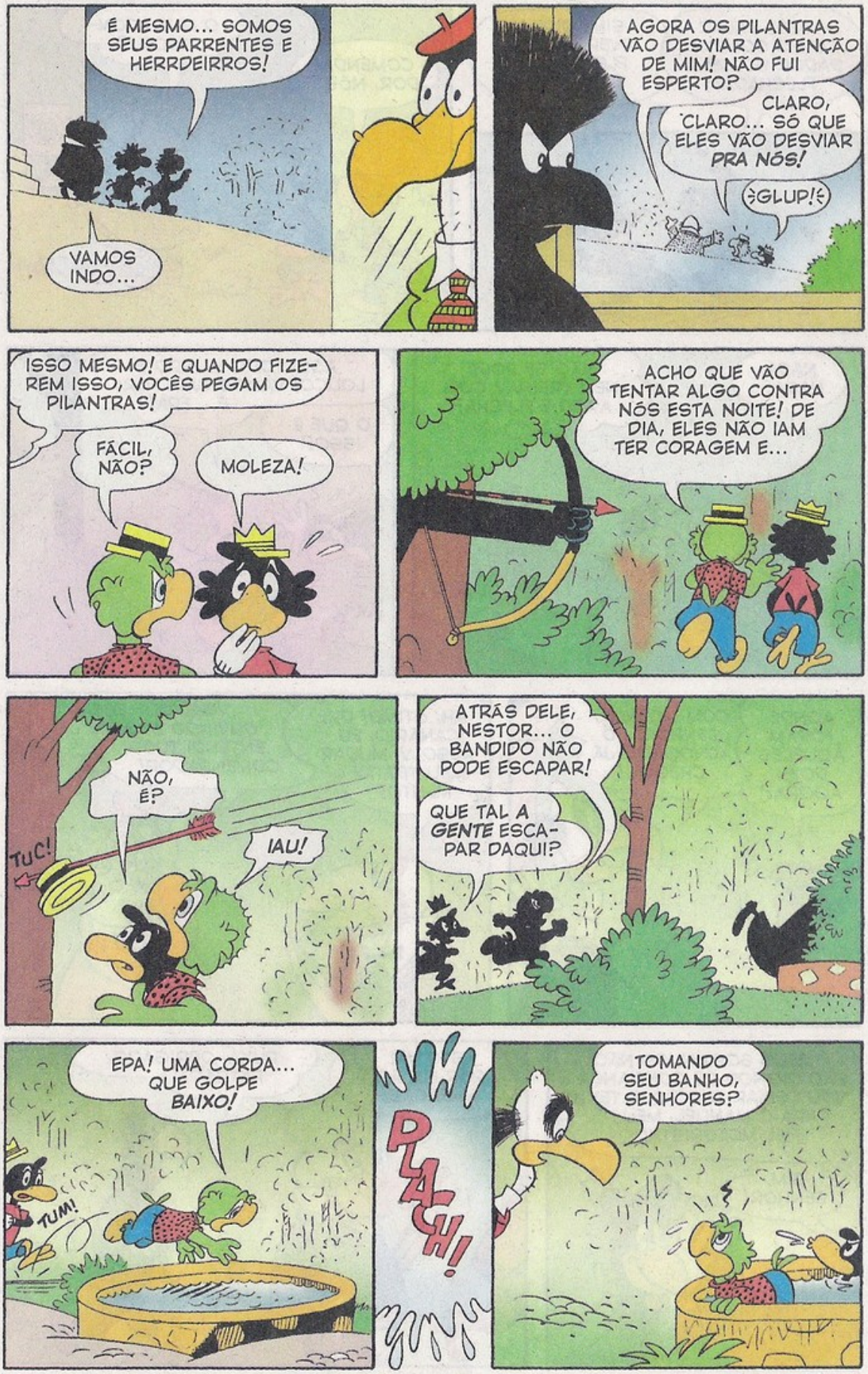
ESSES QUATRO SÃO OS MEUS SOBRINHOS!

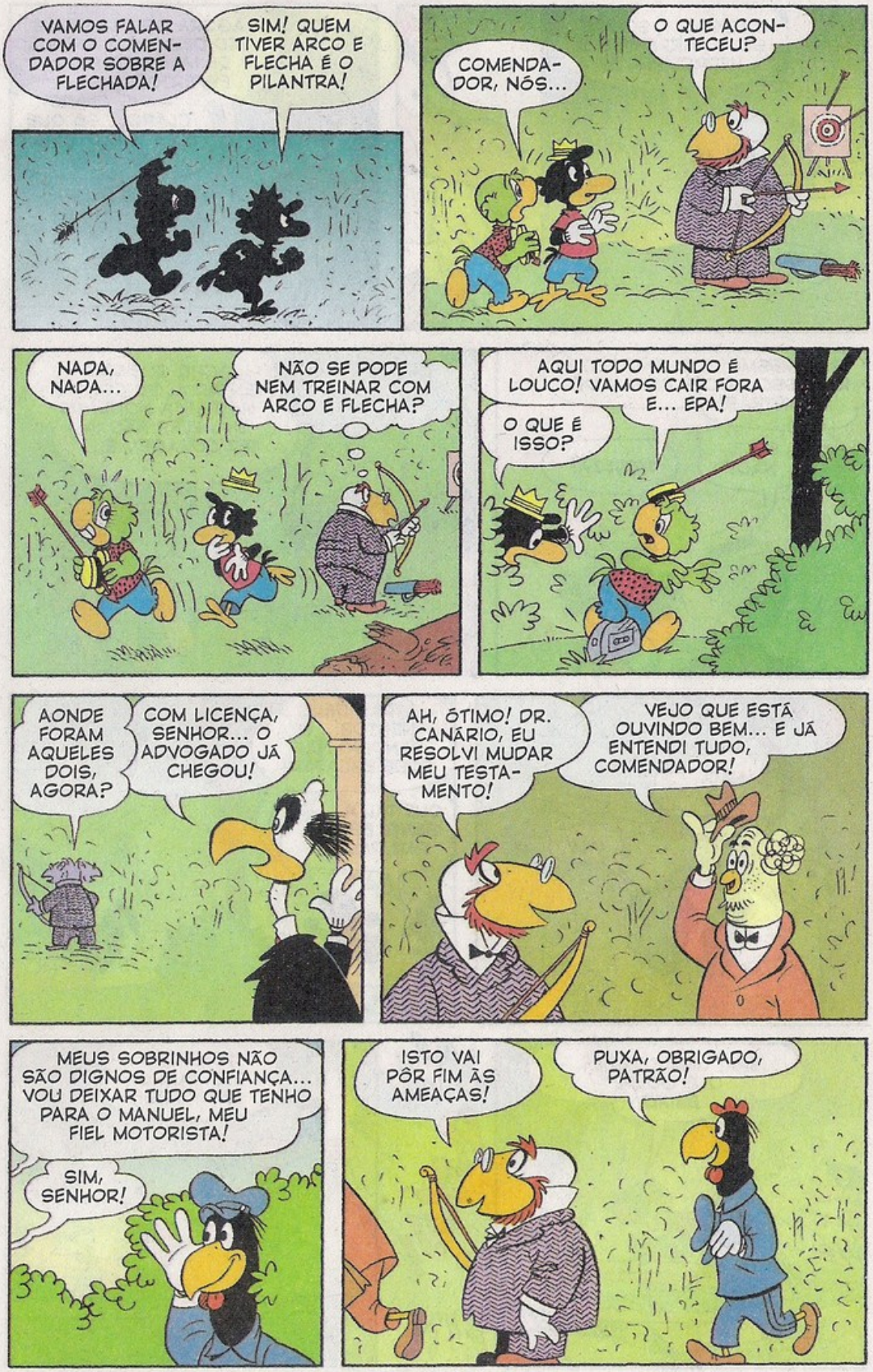
RAPAZES, QUERO QUE CONHEÇAM MEUS PARENTES RECÉM-CHEGADOS DA AUSTRÁLIA!
HUMPF! COMO VÃO?

MUITO PRRAZERR, PORR FAVORR, AO SEU DISPORR E COISAS ASSIM!


MINHAS SOBRINHAS VÃO MOSTRAR SEUS APOSENTOS!
PESSOAL SIMPÁTICO, NÃO?
OLHA SÓ A CARA DESSE MORDOMO!
APOSTO QUE ELE É CULPADO DE ALGUMA COISA!
ISTO É O NOSSO QUARTO?! BRRR!
NÃO SE ASUSTE, ZÉ! É SÓ UM POUCO SOMBRIO, MAS...
...APOSTO QUE A CAMA É CONFORTÁVEL!
CLIC!
CUIDADO!
TCHOF!
ISSO ESTAVA PRESO NO TETO DA CAMA...
ZÉ, SUSPEITO QUE NÃO SOMOS BEM-VINDOS...
SE ESCAPAREM DESTA, TRATEM DE DAR O FORA RÁPIDO, DETETIVES!
COMO SERÁ QUE ELES DESCOBRIRAM QUE SOMOS DETETIVES?
ENTÃO SÃO DETETIVES, HEIN?
O VELHO SUSPEITA DA GENTE!
A-ACHO BOM A GENTE SE MANDAR!
VAMOS SAIR COMO SE NADA TIVESSE ACONTECIDO! E LEMBRE-SE DE QUE SOMOS AUSTRALIANOS, HEIN?


O CHÁ ESTÁ SERVIDO, SENHORES!
VOCÊ ESTAVA ESCUTANDO ATRRÁS DA PORRTA!
PRA MIM ESSE CARA É SUSPEITO...
PERDÃO! CHEGUEI NO MOMENTO EM QUE O SENHOR ESTAVA ABRINDO A PORTA!
SENTEM-SE, MEUS CAROS...E TOMEM UM CHÁ!
OBA! ESTOU MORRENDO DE FOME!
JONAS, ESTE CHÁ ESTÁ COM UMA COR ESTRANHA...
É QUE É CHÁ PRETO, SENHOR!
E OS BOLINHOS TAMBÉM NÃO ESTÃO COM UM GOSTO MUITO BOM!
O QUE FOI, RAPAZES?
P-PERRDEMOS O APETITE!
AGORA VAMOS FAZER UM PASSEIO PELO PARQUE... VOCÊS PRECISAM CONHECER A PROPRIEDADE QUE VÃO HERDAR!
N-NÓS?


É MESMO... SOMOS SEUS PARRENTES E HERRDEIRROS!
VAMOS INDO...
AGORA OS PILANTRAS VÃO DESVIAR A ATENÇÃO DE MIM! NÃO FUI ESPERTO?
CLARO, CLARO... SÓ QUE ELES VÃO DESVIAR *PRA NÓS!*
GLUP!
ISSO MESMO! E QUANDO FIZEREM ISSO, VOCÊS PEGAM OS PILANTRAS!
FÁCIL, NÃO?
MOLEZA!
ACHO QUE VÃO TENTAR ALGO CONTRA NÓS ESTA NOITE! DE DIA, ELES NÃO IAM TER CORAGEM E...
NÃO, É?
TUC!
IAU!
ATRÁS DELE, NESTOR... O BANDIDO NÃO PODE ESCAPAR!
QUE TAL A *GENTE* ESCAPAR DAQUI?
EPA! UMA CORDA... QUE GOLPE *BAIXO!*
TUM!
PLAGH!
TOMANDO SEU BANHO, SENHORES?


VAMOS FALAR COM O COMENDADOR SOBRE A FLECHADA!
SIM! QUEM TIVER ARCO E FLECHA É O PILANTRA!
COMENDADOR, NÓS...
O QUE ACONTECEU?
NADA, NADA...
NÃO SE PODE NEM TREINAR COM ARCO E FLECHA?
AQUI TODO MUNDO É LOUCO! VAMOS CAIR FORA E... EPA!
O QUE É ISSO?
AONDE FORAM AQUELES DOIS, AGORA?
COM LICENÇA, SENHOR... O ADVOGADO JÁ CHEGOU!
AH, ÓTIMO! DR. CANÁRIO, EU RESOLVI MUDAR MEU TESTAMENTO!
VEJO QUE ESTÁ OUVINDO BEM... E JÁ ENTENDI TUDO, COMENDADOR!
MEUS SOBRINHOS NÃO SÃO DIGNOS DE CONFIANÇA... VOU DEIXAR TUDO QUE TENHO PARA O MANUEL, MEU FIEL MOTORISTA!
SIM, SENHOR!
ISTO VAI PÔR FIM ÀS AMEAÇAS!
PUXA, OBRIGADO, PATRÃO!

VOCÊ MERECE, MANUEL, POIS SEMPRE FOI FIEL E DEDICADO!
NÃO ACHO, COMENDADOR...
!
OLHA SÓ O QUE ACHEI... É UM GRAVADOR E ESTAVA ESCONDIDO NO MEIO DAS PLANTAS! ESCUTA ISSO...
ELE TOMOU O CHÁ?
NEM UM GOLE! FALHAMOS OUTRA VEZ!
DESSE JEITO NUNCA VAMOS HERDAR A FORTUNA DO VELHOTE!
O ÚNICO QUE SABIA QUE O SENHOR PODIA OUVIR ERA O MANUEL! AÍ, ELE TENTOU JOGAR O SENHOR CONTRA SEUS PARENTES PRA HERDAR SUA FORTUNA!
GLUP!
ESQUECI O GRAVADOR NO MEIO DAS PLANTAS! FOI UMA FALHA, MAS NÃO VOU ERRAR DE NOVO!
IAUU!
JÁ ERROU! VOCÊ SE ESQUECEU DE MIM!
DEPOIS...
MUITO OBRIGADO, RAPAZES! ACEITEM ESTA RECOMPENSA!
DEPOIS...
PUXA... EU DEI O MAIOR CHUTE QUANDO DISSE QUE O MANUEL ERA CULPADO!
ACHO QUE ESTA FOI A PRIMEIRA VEZ QUE SEU CHUTE NÃO FOI UMA BOLA FORA, ZÉ! AH, AH!
Fim

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

O SUPERPAPAGAIO

HÁ MUITO TEMPO, NO PLANETA CLIPSTON, BEM DISTANTE DA TERRA...

Publicada originalmente em 1979

...HAVIA UM BEBÊ CHAMADO QUAL-EL, QUE ERA MUITO ALEGRE E CONTENTE!

B790028-RZC1431/1-ZC2292/7

MAS SEUS PAIS ESTAVAM COM UM PROBLEMA TERRÍVEL...

NOSSO PLANETA VAI ACABAR!

A GENTE TEM QUE SAL-VAR VOCÊ!

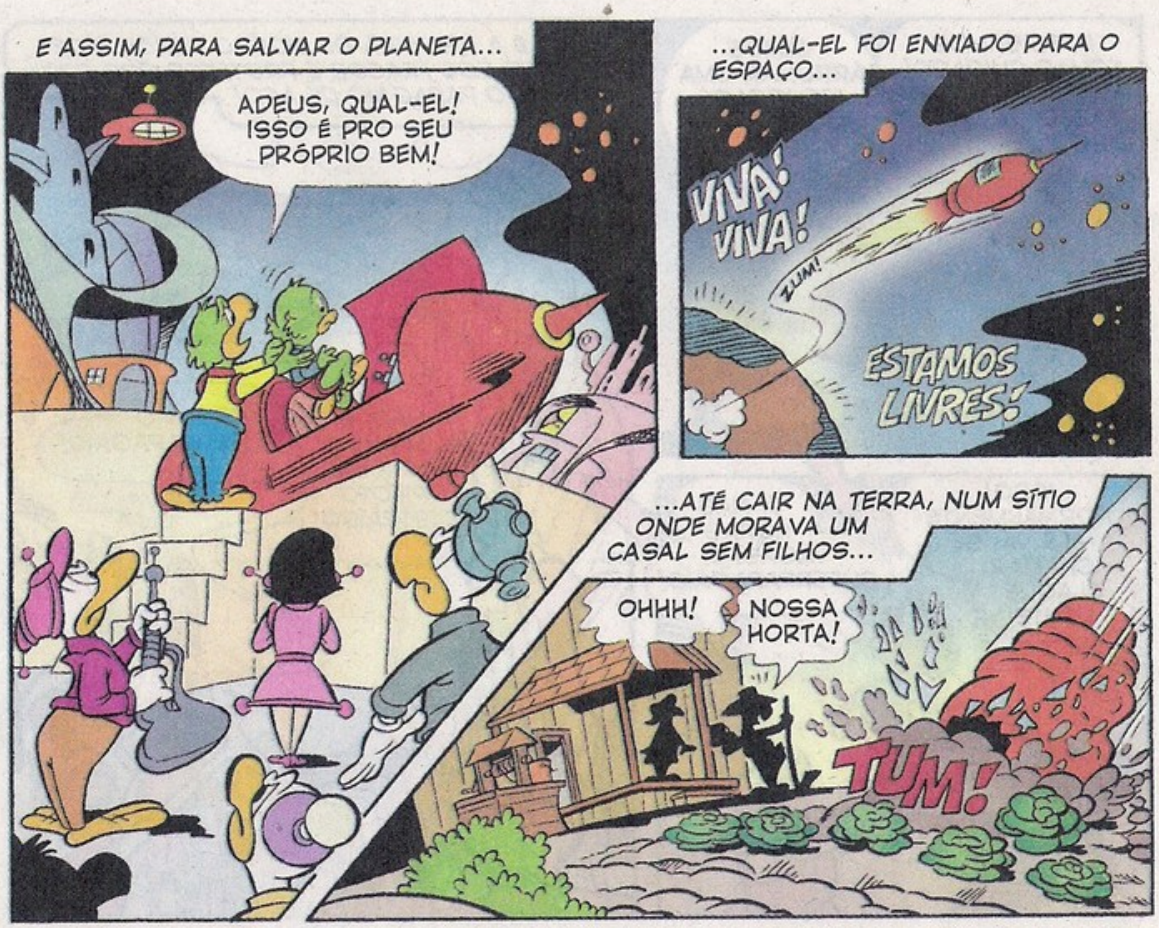
TIREM ESSE PESTINHA DE CLIPSTON!

SENÃO ELE VAI DESTRUIR TUDO!

CRAAAC!

É ISSO AÍ!

Roteiro: PAULO PAIVA
• Desenhos: IRINEU SOARES RODRIGUES
• Cores e Letras: LUA AZUL


E ASSIM, PARA SALVAR O PLANETA...
ADEUS, QUAL-EL! ISSO É PRO SEU PRÓPRIO BEM!
...QUAL-EL FOI ENVIADO PARA O ESPAÇO...
VIVA! VIVA!
ZUM!
ESTAMOS LIVRES!
...ATÉ CAIR NA TERRA, NUM SÍTIO ONDE MORAVA UM CASAL SEM FILHOS...
OHHH!
NOSSA HORTA!
TUM!

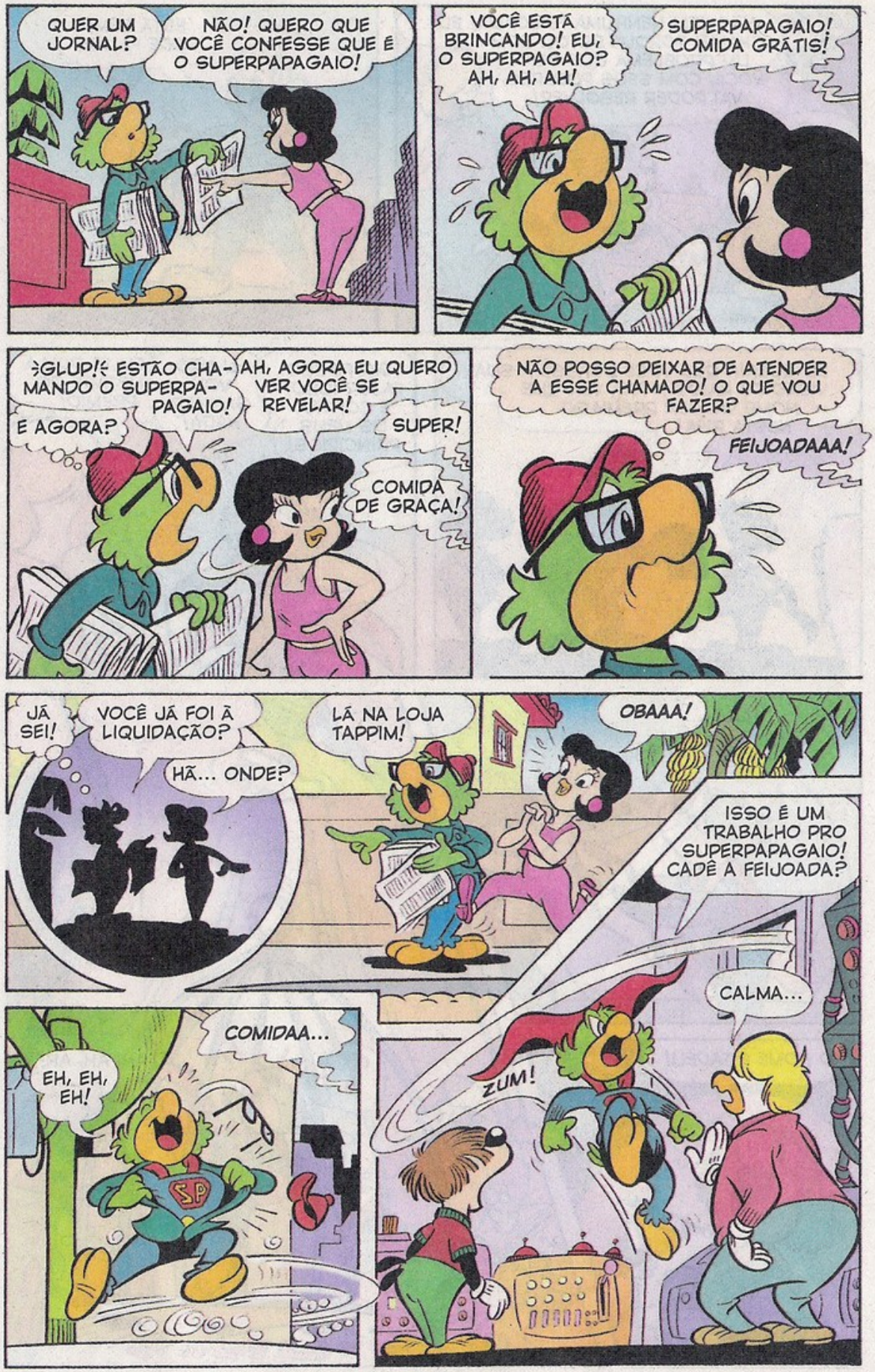
O CASAL CORREU IMEDIATAMENTE EM SEU AUXÍLIO...
SAIA JÁ DAÍ! ESTÁ ESTRAGANDO AS ALFACES!

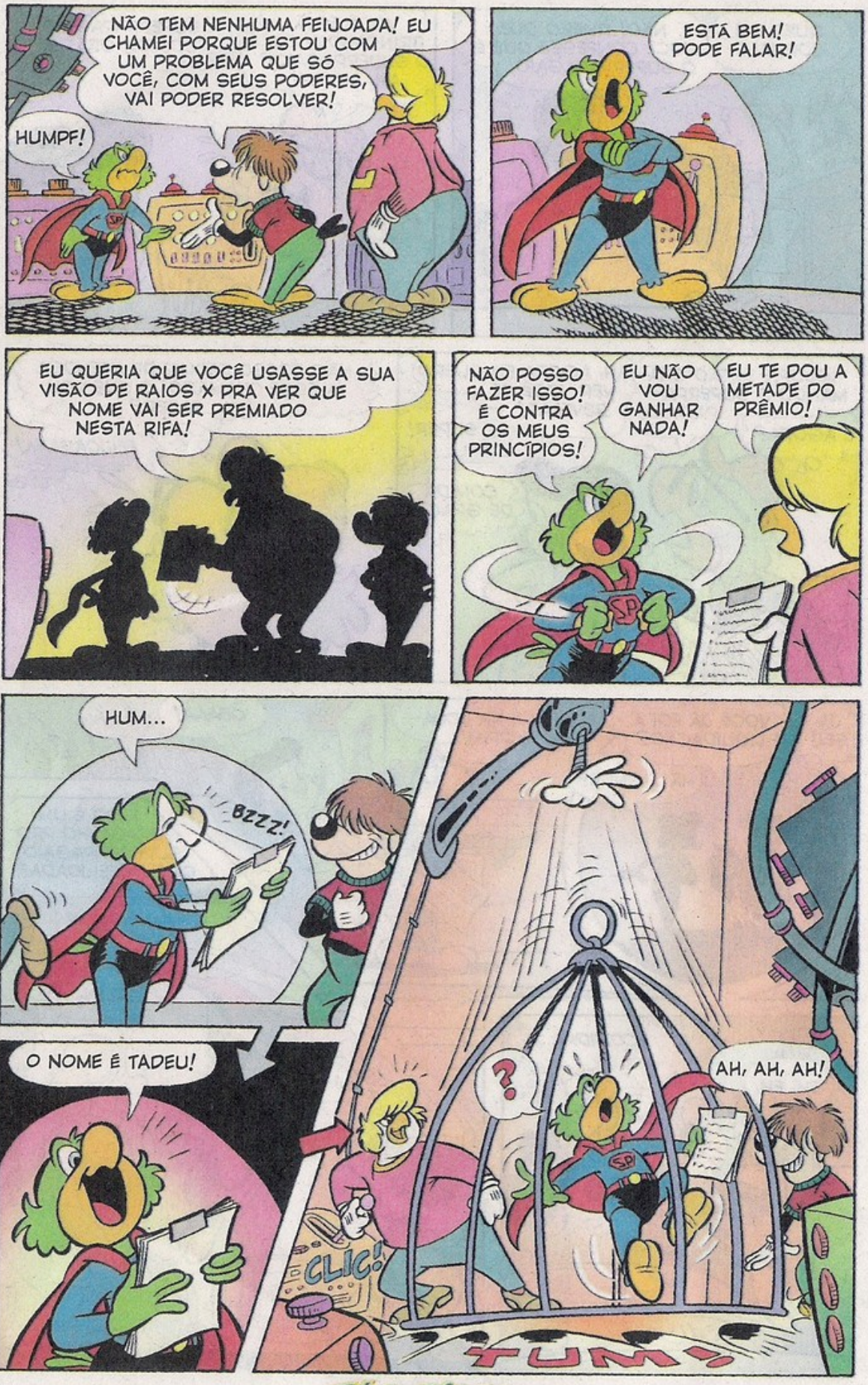
...E, MOVIDOS POR UM PROFUNDO SENTIMENTO DE HUMANIDADE, RESOLVERAM FICAR COM O BEBÊ ABANDONADO!
VOCÊ NÃO VAI SAIR DAQUI ENQUANTO NÃO CONSERTAR O ESTRAGO QUE FEZ!

MAS DESDE O COMEÇO PERCEBERAM QUE QUAL-EL TINHA ESTRANHOS PODERES...
INCRÍVEL! ELE É INVULNERÁVEL A QUALQUER TIPO DE DESPERTADOR!
TRIMMMM!
ZZZZZ

NOSSA!
É INACREDITÁVEL!
200 Kg
200 Kg
ZUUM!

PRECISAMOS TOMAR CUIDADO! NINGUÉM PODE SABER DISSO!
VAMOS ARRUMAR UMA IDENTIDADE SECRETA PRA ELE!
ISSO! NORMALMENTE ELE VAI SE CHAMAR CLAQUE DENTE!
E, NAS HORAS VAGAS, O SUPERPAPAGAIO!
ESSA É A HISTÓRIA DO NOSSO HERÓI, O DEFENSOR DOS FRACOS E PROTETOR DOS OPRIMIDOS, O PAPAGAIO DE AÇO!
É UMA ALFACE JOGADA PELA JANELA!
ZUUUM!
NÃO, É UM AVIÃO COM UM PILOTO DISTRAÍDO!
NÃO, É O SUPERPAPAGAIO!
VOU VOLTAR À MINHA IDENTIDADE SECRETA! ACHO QUE OS COBRADORES JÁ FORAM EMBORA!
ZUUM!
EH, EH! NINGUÉM DESCONFIA QUE O SUPERPAPAGAIO É CLAQUE DENTE...
ZUP!
ZUP!
...UM PACATO E TÍMIDO JORNALEIRO!
SATÉLITE
CLAQUE DENTE! VOCÊ POR AQUI?!
SIM...


QUER UM JORNAL?
NÃO! QUERO QUE VOCÊ CONFESSE QUE É O SUPERPAPAGAIO!
VOCÊ ESTÁ BRINCANDO! EU, O SUPERPAGAIO? AH, AH, AH!
SUPERPAPAGAIO! COMIDA GRÁTIS!
GLUP! ESTÃO CHAMANDO O SUPERPAPAGAIO!
E AGORA?
AH, AGORA EU QUERO VER VOCÊ SE REVELAR!
SUPER!
COMIDA DE GRAÇA!
NÃO POSSO DEIXAR DE ATENDER A ESSE CHAMADO! O QUE VOU FAZER?
FEIJOADAAA!
JÁ SEI!
VOCÊ JÁ FOI À LIQUIDAÇÃO?
HÃ... ONDE?
LÁ NA LOJA TAPPIM!
OBAAA!
ISSO É UM TRABALHO PRO SUPERPAPAGAIO! CADÊ A FEIJOADA?
CALMA...
ZUM!
COMIDAA...
EH, EH, EH!
SP


NÃO TEM NENHUMA FEIJOADA! EU CHAMEI PORQUE ESTOU COM UM PROBLEMA QUE SÓ VOCÊ, COM SEUS PODERES, VAI PODER RESOLVER!
HUMPF!
ESTÁ BEM! PODE FALAR!
EU QUERIA QUE VOCÊ USASSE A SUA VISÃO DE RAIOS X PRA VER QUE NOME VAI SER PREMIADO NESTA RIFA!
NÃO POSSO FAZER ISSO! É CONTRA OS MEUS PRINCÍPIOS!
EU NÃO VOU GANHAR NADA!
EU TE DOU A METADE DO PRÊMIO!
HUM...
BZZZ!
O NOME É TADEU!
?
AH, AH, AH!
CLIC!
TUM!

LUDOR E BRANQUIAC!
SIM, FINALMENTE CONSEGUIMOS PEGAR VOCÊ!
EH, EH, EH!

UFF! UFF!
VOCÊ NÃO VAI CONSEGUIR ESCAPAR DA NOSSA SUPERGAIOLA ESPECIAL DE AÇO TEMPERADO!

ESTÁ DIFÍCIL! O JEITO É USAR MEUS SUPERPODERES SECRETOS!

ISSO AQUI É UMA FEIJOADA! ISSO AQUI É UMA FEIJOADA!

NHAC! NHAC! NHAC!
ELE ESTÁ ESCAPANDO! O QUE VAMOS FAZER?

RECLAMAR NA FÁBRICA?
NÃO!

MINHA SUPERPISTOLA DE RAIOS VAI ACABAR COM ELE!

CABRUM!
PÁRA! AH, AH! FAZ CÓCEGAS! PÁRA!
CABRUM!
ESTAMOS DERROTADOS, BRANQUIAC!
AINDA NÃO!
E AGORA... TENHO UMA COISA AQUI QUE VAI ACABAR COM VOCÊ, SUPERPAPAGAIO!
NÃO! UMA CARTEIRA DE TRABALHO!
O QUÊ? CLIPSTONITA?
ZUP!
TUM!
TUM!

PÁRA! AFASTA ISSO DE MIM! TEM DÓ! EU NÃO AGÜENTO!
AH, AH!
NÃO! NÃO! NÃÃÃO!
NÃO! NÃO!
HIPER-HOMEM
UAH! AINDA BEM QUE FOI SÓ UM PESADELO!
HIPER-HOMEM!
MAS QUE PESADELO! ACHO QUE NÃO VOU CONSEGUIR DORMIR POR UMAS TRÊS NOITES!
É, NÃO VOU CONSEGUIR MESM...
ZZZZZZZ
HIPER-HOMEM
Fim

EDITORA Abril
Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Editor: Roberto Civita
Conselho Editorial:
Roberto Civita (Presidente),Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), José Roberto Guzzo, Maurizio Mauro

Presidente Executivo: Maurizio Mauro

Diretor Secretário Editorial e de Relações Institucionais: Sidnei Basile
Vice-Presidente Comercial: Deborah Wright
Diretora Corporativa de Publicidade: Thaís Chede Soares B. Barreto

Diretor-Geral: Jairo Mendes Leal
Diretor Superintendente: Luiz Felipe D'Ávila
Diretor de Núcleo: René Agostinho

ZÉ CARIOCA

Nº 2292
Redator-Chefe: Sérgio Figueiredo

Editora: Monica Alves **Editora Assistente:** Luise Takashina **Repórteres:** Emerson Agune, Mariana Mello **Editores de Arte:** Fábio Figueiredo, Mauro Lucchini **Designer:** Gustavo Bacan **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção:** Edésio Souza **Assistente Administrativo:** Alan Maffei **Atendimento ao Leitor:** Luciana Gomes, Silmara Longo **Colaboraram nesta edição:** Paulo Maffia, Prof. Roberto Elísio dos Santos (pesquisa)

Apoio Editorial: Beatriz de Cássia Mendes, Carlos Grassetti **Serviços Editoriais:** Wagner Barreira **Depto. de Documentação e Abril Press:** Grace de Souza **Correspondente Internacional:** Ruth de Aquino

PUBLICIDADE CENTRALIZADA Diretores: Mariane Ortiz, Sandra Sampaio, Sérgio R. Amaral **Executivos de Negócios:** Eliane Pinho, Letícia Di Lallo, Maria Luiza Marot, Marcelo Cavalheiro, Marcelo Dória, Nilo Bastos, Pedro Bonaldi, Robson Monte, Rodrigo Toledo, Sueli Cozza, Vlamir Aderaldo, Wlamir Gonçalves **PUBLICIDADE REGIONAL: Diretor:** Jacques Baisi Ricardo **PUBLICIDADE RIO DE JANEIRO: Diretor:** Paulo Renato Simões **PUBLICIDADE UN JOVEM/ CULTURA: Gerente de Publicidade:** Fernando Sabadin **Executivos de Negócios:** Analucia Bertola, João Eduardo Dias, Luis Fernando Lopes, Luiz Carlos Rossi, Rogério Ponce de Leon (RJ) **Gerente de Classificados:** Marco Bulara **MARKETING E CIRCULAÇÃO: Gerente de Marketing:** Valeska Scartezini **Consultora:** Mônica Viotto **Estagiárias:** Erika Junho **Gerente de Circulação Avulsas:** Francisco Anselmo **Gerente de Circulação Assinaturas:** Bárbara Miklasevicius **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES: Diretor:** Auro Iasi **Gerente:** André Vasconcelos **Consultor:** Thiago Cavassutti **Processos:** Jéssica Ramires, Roberto Faccio **ASSINATURAS: Diretora de Operações de Atendimento ao Consumidor:** Ana Dávalos **Diretor de Vendas:** Fernando Costa

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Veja: Veja, Veja São Paulo, Veja Rio, Vejas Regionais **Negócios:** Exame, Você S/A **Consumo/Comportamento: Núcleo Consumo:** Boa Forma, Elle, Estilo, Manequim **Núcleo Comportamento :** Claudia, Nova **Núcleo Bem-Estar:** Bons Fluidos, Saúde!, Vida Simples **Turismo/Tecnologia: Núcleo Turismo:** Guias Quatro Rodas, National Geographic, Viagem e Turismo **Núcleo Homem:** Placar, Playboy, Quatro Rodas, Vip **Núcleo Tecnologia:** Info, Info Corporate **Cultura/Jovem: Núcleo Jovem:** Capricho, Mundo Estranho, Superinteressante **Núcleo Infantil:** Atividades, Disney, Recreio **Núcleo Cultura:** Almanaque Abril, Guia do Estudante, Aventuras na História, Revista das Religiões **Casa/Semanais: Núcleo Casa e Construção:** Arquitetura e Construção, Casa Claudia, Claudia Cozinha **Núcleo Celebridades:** Contigo! **Núcleo Semanais:** Ana Maria, Faça e Venda, Minha Novela, Tititi, Viva Mais! **Fundação Victor Civita:** Nova Escola

ZÉ CARIOCA (ISSN 0104-3404) é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 - 8º andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **ZÉ CARIOCA** não admite publicidade redacional.

Atendimento ao Leitor: Cartas: Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP **Tel.:** (0_ _11) 3037-4131 ou 3037-4673, de 2ª a 6ª, das 10 às 12h e das 14 às 16h **Fax:** (0_ _11) 3037-4124 **E-mail:** disney.abril@atleitor.com.br

Para anunciar: Tel.: (0_ _11) 3037-4738 ou pelo site: http://www.publiabril.com.br

© 2005 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

IVC | CIPP | ANER

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

Abril

Presidente do Conselho de Administração:
Roberto Civita

Presidente Executivo:
Maurizio Mauro

Vice-Presidentes: Deborah Wright, José Wilson Armani Paschoal, Valter Pasquini

www.abril.com.br

CONTATO DIRETO COM VOCÊ!

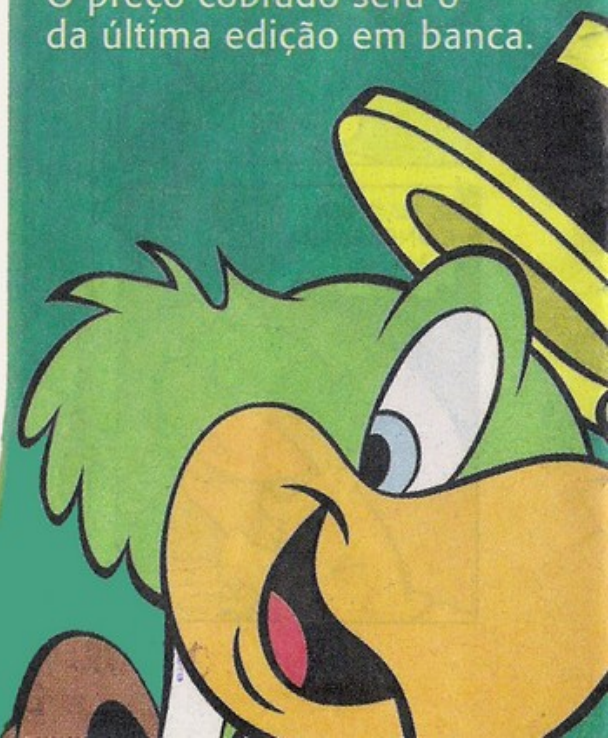
Mande para nós as suas dúvidas, críticas e sugestões.

E-mail:
disney.abril@atleitor.com.br

Sites:
www.abriljovem.com.br e www.disney.com.br

Telefones:
(0_ _ 11) 3037-4131 ou 3037-4673, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Cartas:
Av. Nações Unidas, 7221
8º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Fax: (0_ _ 11) 3037-4124

Edições anteriores
Solicite ao seu jornaleiro. O preço cobrado será o da última edição em banca.